
GYBU

TALK

Zeitung des
künstlerischen Profils

2023

Inhaltsverzeichnis

Fotoroman	3
Geschmacksexplosion zum ersten Date	4-7
Bermudadreiecksrezept	8-9
Faszinierende Entstehung des Klaviers	10
Die Geburt der Kunst und ihre nun zeitlose Bedeutung	11-13
Werbung JoClaMaJe	14
Smiley-Kollektion	15-16
Rezensionen	
Brooklyn Nine-Nine -Top oder Flop-	17
Greenhouse Academy - Sollte man diese Netflix-Serie geschaut haben?	18
After Passion	19
Ginny und Georgia	20
MüllMode	21-26
Interview-Veränderung der Mode	27
Edgy Mode	28
Interview mit Ministerpräsident Michael Kretschmer	29-31
Riesenkatastrophe in der Türkei und Syrien	32-33
Erkunde die Welt mit AIDA	34-35
Italien Weiße Strände, blaue Wellen und klarer Himmel	36-37
Pári	38-41
Sehnsucht nach Wildnis und unberührten Küsten – Geheimtipp Neufundland	42-43
Geheime Reiseziele in Japan	44-46
Im Rausch	47-48
Dynamik, Stärke, Teamgeist: Der Turnverein Atv-Garnsdorf	49-50
Das Gymnasium Burgstädt	51-52

DOCH NICHT SO ALLEIN

Da die 4 Mädels gerade viel Stress haben, nehmen sie sich eine Auszeit...



Schließlich sind sie am Ferienhaus angekommen.



Um den Urlaub richtig genießen zu können, legen sie ihre Handys für 24h in einen Safe.



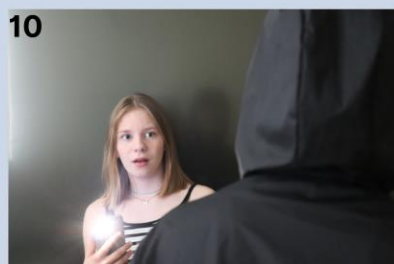
Nach der anstrengenden Reise gehen alle müde schlafen.



Als sie aufsteht um das Licht anzumachen, steht eine Gestalt vor ihr.

Die Gestalt bewegt sich auf sie zu. Sie greift schnell zu einer Taschenlampe ...

... doch es ist zu spät um etwas zu erkennen, denn sie wird grob am Arm gepackt. Seitdem wurde sie nie mehr erblickt



MISSING



IF YOU HAVE INFORMATION
PLEASE CONTACT

11

Fortsetzung folgt...

Hey Du!

Du hast dein erstes Date und noch keine Ahnung was du ihm kochen könntest? Dann schau dir unser 3-Gänge-Menü an, damit verzauberst du jeden! Vertrau uns, wir haben das beste Menü für besondere Anlässe kreiert. Ihr könnt zusammen alles zubereiten und euch so besser kennenlernen. Und das Beste ist, es schmeckt zum Verlieben gut!!! Außerdem braucht ihr ungefähr 3 Stunden, also genug Zeit um ordentlich zu flirten!!



<https://www.brighte.de/barbara/unterwegs/date-night-mit-ehemann-zack-wieder-frisch-verliebt-11053372.html>



<https://www.bild.de/unterhaltung/erotik/erotik/das-erste-date-diese-flirt-regeln-sind-von-gaesten-60293078.bild.html>

Wenn ihr unser Rezept als lecker und deliziös empfunden habt, dann gib uns doch persönlich Bescheid! Wir freuen uns über jede Rückmeldung!

Wir wünschen viel Spaß und ein schönes erstes Date!

Geschmacksexplosion zum ersten Date

Salat-Kracher



Zutaten - Salat:

- 1 Paprika
- 1 Gurke
- 6 mittelgroße Tomaten
- 1 großen Fetakäse
- 3 EL Kernmischung

Zeit: ca. 20 min

Zutaten - Dressing:

- 150 g Naturjoghurt
- 1 TL Balsamico
- 1 TL Olivenöl
- 1 TL Zitronensaft
- Salz und Pfeffer nach Bedarf
- Schnittlauch nach Bedarf

Zeit: ca. 5 min

Zubereitung - Dressing:

- o Joghurt, Balsamico, Olivenöl, Zitronensaft, Salz, Pfeffer und Schnittlauch vermischen



Zubereitung - Salat

- Gemüse waschen
- Gemüse und Fetakäse in kleine Stücke schneiden
- Alles in einer Schüssel vermengen
- Kernmischung hinzufügen

Der Pizzaknaller



Pizzateig:

- 1 Würfel Hefe
- 250ml lauwarmes Wasser
- 1 Prise Zucker
- 1TL Salz
- 2EL Öl

Zeit: ca. 80 min

Zubereitung Teig:

- Wasser, Salz und Zucker in einen Messbecher geben
- Hefe dazu krümeln, umrühren und 10-15min gehen lassen
- Mehl, Öl & Hefe-Gemisch zusammen in eine Schüssel geben & 5min mit Knethaken kneten
- am Ende noch einmal per Hand kneten und 40min abgedeckt ruhen lassen



Tomatensauce:

- 500ml passierte Tomaten
- Salz, Pfeffer & Zucker nach Bedarf
- Oregano nach Bedarf

Belag:

Beliebiger Pizzabelag

Zubereitung Pizzatorte:

- fertig geruhten Teig dritteln und zu 3 Pizzas ausrollen
- Kuchenform einfetten
- 1 Pizzateig in die Backform legen und teig am Rand der Form festdrücken
- Tomatensauce, Belag und Käse darauf verteilen
- alles mit zweitem und drittem Pizzateig wiederholen (Übereinander stapeln)
- Backofen auf 240°C vorheizen (Umluft 220°C)
- Pizzatorte für 35-40 Minuten backen
- die Kuchenform vorsichtig ablösen

Brownie - Bomben

Zutaten:

85 g Zartbitterschokolade
1 Päckchen Vanillezucker
170 g Butter
140 g Mehl
4 Eier
1 Prise Salz
180 g Puderzucker
Schale von einer Orange

Zeit: ca. 50 min

Zubereitung:

- Backofen auf 170°C Ober- und Unterhitze vorheizen
- Schokolade klein hacken
- Butter und Schokolade in einem Topf erhitzen
 - in Rührschüssel Eier, Zucker & Vanillezucker mit Handmixer schaumig schlagen
- Orange waschen und Schale abreiben
- Schokolade und Orangenabrieb dazu geben und unterrühren
- Mehl und Salz vorsichtig unterheben
- Backofen auf 170°C Ober- und Unterhitze vorheizen
- Teig in vorgefettete Backform einfüllen
- 30 min backen



BERMUDAHDREIECK

Nikol Reinhardt | Anna Friebel | Seline Dippmann

An oberster Stelle kommt das zweite Dreieck Toast

An der 2. Stelle von oben kommt ein paar Tomaten

Über Speckstreifen kommen die Gurken

Danach kommen die beiden Speckstreifen

An nächster Stelle kommt das Spiegelei

Dann kommt das Blatt Salat drüber

Über den Salat kommt ein Teil der

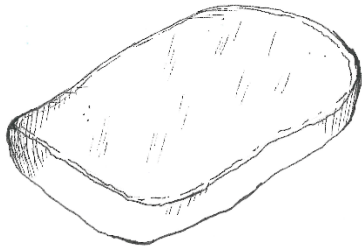
An unterster Stelle kommt eines der Dreiecke Toast

Zutaten:

- | | | |
|------------------|--------------------|----------------|
| » 1 Toastscheibe | » 2 Speckstreifen | » 1 Würfelkäse |
| » 1 große Tomate | » 1-2 Salatblätter | » Weintrauben |
| » 1 Gurke | » 1 Ei | |

REZEPT

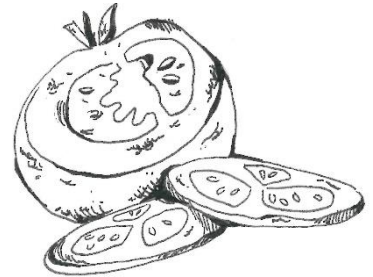
Schritt 1:



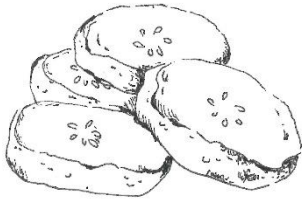
Als erstes nimmst du eine frische Toastscheibe und schneidest sie Diagonal von der einen Ecke zur anderen. So dass du dann zwei Dreiecke Toast hast. Hast du diese, legst du sie erstmal zur Seite.

Schritt 2:

Im nächsten Schritt nimmst du die Tomate, wäschst sie und schneidest die in etwa gleich große Scheiben (je nachdem wie viele Tomatenscheiben du auf deinem Sandwich haben willst).



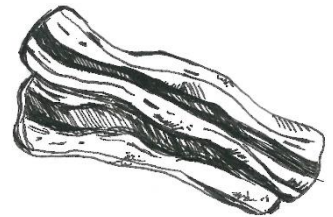
Schritt 3:



Dann nimmst du die Gurke und schneidest sie in Scheiben (je nachdem wie groß die Gurke ist). Leg die Gurkenscheiben erstmal zur Seite.

Schritt 4:

Die 2 Speckstreifen bei mittlerer Hitze in der Bratpfanne mit etwas Wasser insgesamt etwa 8 min. oder solange braten lassen bis die gewünschte bräune erreicht ist. Der Speck soll am Ende Knusprig sein. Dann legst du es erstmal auf einen Teller.



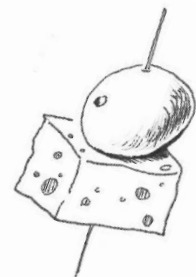
Schritt 5:



Als nächstes nimmst du eine Pfanne und lässt Butter in ihr erhitzen. Dann schlägst du das Ei auf und lässt es hinein und brätst es bei niedriger Hitze, legt einen Deckel auf die Pfanne. Fügt dann noch Salz und Pfeffer hinzu und legt es auf einem Teller ab.

Schritt 6:

Du nimmst eine Weintraube/Olive und den Würfelfkäse und steckst die beiden zusammen auf einen Zahnstocher oder ähnliches.



Faszinierende Entstehung des Klaviers

von Julia Platner

Mozart, Beethoven und Schubert sind einige der bekanntesten Pianisten aller Zeiten, welche uns allen ein Begriff sind. Doch ohne die Erfindung des Klaviers würde man ihre bezaubernde Musik, wie „Eine kleine Nachtmusik“, „Für Elise“ oder „Winterreise“ niemals zu hören bekommen.

Als außerordentlich vielseitiges Instrument ist das Klavier in verschiedensten Musikstilen vertreten und gehört zu den beliebtesten Instrumenten an deutschen Musikschulen.

Aber wie funktioniert das Klavier eigentlich?

Das Klavier ist ein Tasteninstrument. Beim Drücken der Tasten wird über eine spezielle Mechanik mit den Hämmerchen gegen die Saiten geschlagen. Außerdem variiert die Lautstärke, je nachdem wie stark man draufdrückt.

Wie und wann wurde das Klavier eigentlich erfunden?

Das erste Tasteninstrument mit Hammermechanik wurde bereits im 15. Jahrhundert entworfen. Dies war das sogenannte Hackbrett. Seine Saiten werden mit Filz oder Leder überzogenen Schlägern angeschlagen.

Obwohl es ein Saiteninstrument ist, wird es nach Art der Tonerzeugung zu den Schlaginstrumenten gezählt.



Hackbrett aus 16. Jhr.

Wie entstanden die ersten Prototypen?

Zu Anfang des 18. Jahrhunderts gab es viele Versuche ein Tasteninstrument zu konstruieren, das eine dynamische Spielweise erlaubte. Der aus Padua stammende Instrumentenbauer Bartolomeo Christofori war der erste, der

damit erfolgreich war. Das Cembalo, das laut und leise spielen kann, wird auf das Jahr 1698 datiert und gilt als das erste Klavier. Bartolomeo Christofori hat wahrscheinlich bereits 1694 den ersten Prototypen davon gebaut. Der römische Journalist Scipione Maffei veröffentlichte 1711 einen Bericht über ein 1709 von Bartolomeo Christofori gebautes Instrument mit dem Namen Cembalo.



Cembalo

Die darin enthaltene Beschreibung der Mechanik inspirierte später den deutschen Klavierbauer Gottfried Silbermann zur Konstruktion des Hammerklaviers. Christoforis Erfindung war schon erstaunlich weit entwickelt.

Die Mechanik verfügt über einen Mechanismus, bei dem der Hammer mittels einer Stoßzunge gegen die Saite geschleudert wird und diese zum freien Schwingen gleich wieder freigibt. Das unerwünschte Zurückfallen des Hammers auf die Saite wird blockiert. Dämpfer verhindern das Weiterklingen der Saite nach dem Loslassen der Taste. Sämtliche Dämpfer können durch Drücken eines Pedals gelöst werden, so dass die Saiten weiterklingen. Christofori verwendet bereits Doppelsaiten (zwei Saiten pro Ton), um das Klangvolumen zu vergrößern.



Bartolomeo Christofori

Durch alle diese bedeutenden Pianisten und Werke, ist das Klavier zu dem beliebtesten Instrument der Geschichte geworden und die Werke bekannter Komponisten werden zu unserer Zeit immer noch gespielt, geliebt und gehört.

https://de.wikipedia.org/wiki/Klavier#Entstehung_des_Pianos

<https://www.dieklaviermachermeister.at/klavierwissen/kaviergegeschichte/#:~:text=Der%20aus%20Padua%20stammende%20Instrumentenbauer,gilt%20als%20das%20erste%20Klavier.>

https://der-musikbrunnen.eu/_wp-content/uploads/2019/08/hackbrett--768x448.jpg

https://th.bing.com/th/id/R.22f965f939bf26360d2ca92ce475boo?rik=wUUs5jvPwLZLxw&riu=http%3a%2f%2fwww.zandercembalo.de%2fimg%2freferenzen%2f2012_cembalo-dulcken-double%2f01_cembalo-dulcken-philharmonie-koeln.jpg&ehk=eHkqgvwR%2bKasy8dOTwf1InYXni2GfCbKVW2c161Vw%3d&risl=&pid=ImgRaw&r=0

<https://uchenikspb.ru/kbase/wp-content/uploads/2020/03/ob7d94aae8409b3551d34f7429534767.jpg>

<https://musikbegeisterung.de/warum-klavier-lernen/>

<https://www.superprof.de/blog/klavier-geschichte/>

Die Geburt der Kunst und ihre nun zeitlose Bedeutung

von Elina Wagner

Lange vor Picasso, Michelangelo oder Buonarroti schufen brillante Meister Kunstwerke faszinierender Pracht. Über die antiken Künstler wissen wir meist nichts. Deren beeindruckende Werke, die oft jahrtausendlang ihrer Entdeckung harnten, bringen die Menschheit noch immer zum Staunen.

So geht es in diesem Bericht um einige Beispiele der Anfänge der Kunst, die wir bei einer Reise rund um die Welt kennenlernen, um unser Wissen zu diesem Thema zu bereichern.

Den Start unserer Weltreise macht **Spanien** in **Europa**.



Dort entstand die **älteste Höhlenkunst Europas** vor ca. **40 000 Jahren**. Jahrtausendlang haben sich dünne Kalksteinschichten über die Höhlenmalereien Nordspaniens gelegt. Es ist unklar, wann genau man mit dem Ausschmücken der Höhlen begann. Die älteste gefundene Malerei entstand vor knapp 41 000 Jahren. Sie fällt in die Zeit, als der moderne Mensch Westeuropa erreichte

Zeichnung in der Altamira-Höhle

Unsere Reise führt uns nun nach **Südafrika**.



Steinzeitmenschen haben offenbar schon recht früh damit angefangen, Ocker (rote und gelbe Erde oder Gestein) zu farbigen Pasten zu verarbeiten. Dass sie dazu Spezialwerkzeug benutzten und bereits eine gewisse Kunstfertigkeit an den Tag legten, zeigt nun die Entdeckung einer **100 000 Jahre** alten Künstlerwerkstatt in der **Blombos-Höhle**. Ein Forscherteam vermutet, dass die Steinzeitmenschen mit den Erdfarben Kleider und Körper schmückten oder einfach Kunstwerke damit gestalteten.

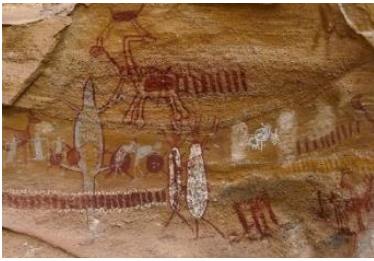


gefundener Ocker in der Blombos-Höhle



Nun fliegen wir in den Westen und kommen in **Brasilien** in **Südamerika** an.

Die Ureinwohner Brasiliens schufen Kunst in verschiedensten Formen.



Höhlenzeichnungen aus Brasilien

Die ältesten bekannten Kunstwerke in Brasilien sind Höhlenmalereien im Nationalpark im Bundesstaat Piauí. Ihre Entstehung wird auf **13.000 vor Christus** datiert. Ein weiteres bekanntes Beispiel der brasilianischen Kunst ist die Marajoara-Keramik (**800 bis 1400 n. C. entstanden**). Sie ist mit Bildern und komplexen menschlichen und tierischen Reliefs verziert.



Marajoara-Keramik

Weiter geht es in die USA in Nordamerika.

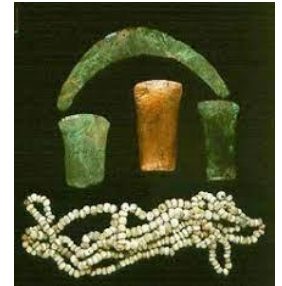


In Nordamerika entwickelte sich die Kunst insbesondere in zwei Kulturgebiete: die Hopewell- und die Mississippikultur



Mississippi - Skulptur

Die Hopewell-Künstler stellten ca. **100-500 n. Chr.** feine Töpferwaren, Textilfragmente und Miniatur-Tonfiguren her. Sie produzierten eine breite Palette von Schmuck und Skulpturen aus weichem Stein, Holz und menschlichen Knochen. Die Kunstkultur des Mississippi war von **800-1500 n. Chr.** verbreitet. Als eine Kultur, die sich auf die Landwirtschaft von Mais stützte, entwickelten die Menschen fortgeschrittene Töpfertechniken. Zu den Artefakten gehören Muschelketten und Tassen, kleine figurative Steinskulpturen und Zeremonienmasken.



Hopewell-Schmuck aus Ohio

Nun kommen wir im Irak (Mesopotamien) in Asien an.



Die Geschichte der asiatischen Kunst umfasst eine breite Palette von Künsten aus verschiedenen Kulturen, Regionen und Religionen in ganz Asien (z.B. chinesische / jüdische Kunst).



Beterfigur

Die **Kunst Mesopotamiens** ist die **älteste Kunstformen Asiens**. Sie hat sich in den archäologischen Aufzeichnungen von frühen Jäger-Sammler-Gesellschaften (**8000 v. Chr.**) bis hin zu den bronzezeitlichen Kulturen (**2200 bis 800 v. Chr**) erhalten. Der Schwerpunkt dieser Kunst lag auf verschiedenen, sehr langlebigen Skulpturen aus Stein und Ton. Beispiele sind kleine runde Figuren und Reliefs verschiedener Größen. Bevorzugte Themen waren Gottheiten sowie Tiere in verschiedenen Szenen.

Unser letztes Reiseziel ist Australien.



Die Kunst der **Aborigines** zählt zu den **ältesten Kunsttraditionen der Welt**. Die **Aborigines besiedelten als erste Völker den australischen Kontinent**.

Die frühesten Formen der australischen Kunst sind Gravuren und Malereien, die in Felshöhlen gefunden wurden. Die Menschen und die Tierwelt wurden figurativ dargestellt. Diese Figuren galten sowohl für Lehr- als auch für zeremonielle Zwecke. Bilder wurden auf Fels gemalt und geritzt, in Sand gezeichnet, sowie auf Körper und Baumrinden gemalt. Auf Fremde wirken die Bilder vor allem bunt und dekorativ, jedoch erzählt jedes seine eigene Geschichte. Einige von den Kunststücken sind sogar **bis zu 40.000 Jahre** alt.



Höhlenmalerei

Hier endet unsere Weltreise. Wir haben die ältesten Kunstkulturen rund um die Welt. Natürlich könnte man noch viel über die Anfänge der Kunst in verschiedenen Ländern, Kulturen und Religionen erfahren, jedoch wären wir dann nie mit dieser künstlerischen Reise fertig geworden, da es einfach so viel Interessantes zu den Kunstanfängen in verschiedenen Weltregionen gibt. Abschließend kann man sagen, dass auf jedem Kontinent die Kunst eine große Rolle gespielt hat und die Menschheit schon sehr früh angefangen hat, diese zu errichten. In bestimmten Regionen wurden Gemälde erschaffen und in anderen wurden Figuren und Statuen hergestellt, welche z. B. die Religionen widerspiegelten. Auch in Zukunft wird die Kunst erhalten werden, da sie ein sehr wichtiger Teil der Menschheit und dessen Entwicklung war, ist und für immer sein wird.

Quellen:

https://www.zugvogeltouristik.de/fileadmin/_processed_/5/e/csm_Museo_Altamira_3__c__SRECD_9b3aaf6dc4.jpg
https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=dGS3PLX1&id=8E69D28CD50FDAAE02A99045FE5731EF69C45BAC&thid=OIP.dGS3PLX131zQY8lqNtc_gHaE8&mediaurl=https%3a%2f%2fwww.zugvogeltouristik.de%2ffileadmin%2f_processed_%2f5%2fe%2fcsM_Museo_Altamira_3__c__SRECD_9b3aaf6dc4.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.7464b73cb5f5df5cdo63c96a94db5cfe%3frik%3drFvEae8xV%252f5FkA%26pid%3dlmgRaw%26r%3do&expH=683&expw=1024&q=h%3c%b6hlenkunst+nordspanien&simid=608048622480408501&FORM=IRPRST&ck=0890A7CB7DB649BCBD6356DCA134E899&selectedIndex=7&ajaxhist=0&ajaxserp=0
<https://static.spektrum.de/fm/912/f2000/h%3c%b6hlebe.jpg>
<https://static.spektrum.de/fm/912/f1920x1080/abaloneshellzquadrat.jpg>
<https://www.aventuradobrasil.de/blog/kunst-in-brasilien/>
<https://mediao.faz.net/ppmedia/aktuell/1416017894/1.5995602/default/uebermalt-zeichnungen-aus.jpg>
<https://de.gallerix.ru/pedia/ancient-art--american-indian/>
https://encrypted-tbno.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSsomExTcFnRWdA5Ox5jTLyZHgqF5ACnsu2BgjFu_7mZIKE07zIH1Q8Bc3v3vCorLtb7-s&usqp=CAU
<https://www.nationalflaggen.de/media/36/flagge-spanien.png>
<https://www.usa-info.net/wp-content/uploads/usa-flagge-1.jpg>
https://mediao4.myheimat.de/article/2018/11/24/0/1891560_XXL.jpg?1671126220
<https://de.sydney.com/things-to-do/aboriginal-culture/art>
<https://design.tutsplus.com/de/articles/art-history-asian--cms-27815>
<https://www.hisour.com/de/asian-art-36226/>
https://de.wikibrief.org/wiki/Art_of_Mesopotamia
<https://www.asienlifestyle.de/ueber-uns/unser-blog/asiatische-kunst-aesthetik-in-seiner-schoensten-form>
https://www.liebieghaus.de/sites/default/files/styles/col-lg-6/public/media/image/liebieghaus_antike_beterfigur_2_o.jpg?itok=J1VvCyE6
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f6/Flag_of_Iraq.svg/2000px-Flag_of_Iraq.svg.png
<https://de.gallerix.ru/pedia/ancient-art--asian/>
https://de.wikipedia.org/wiki/Kunst_der_Aborigines
<https://img.welt.de/img/reise/Fern/mobile151985652/6760240577-ci3x2l-w780/Australia-aboriginal-rock-painting-of-Kangaroos.jpg>

NEUE SORTEN

Schüttel ma'
dann kriegst du


JOCLAMA

Blueberry-
Lemon
2,25€



Pomegranate-
Lime
4,00€



smile

make your day

Die neue Smiley-Kollektion!

von Linda Friedemann und Helene Mühlbauer





Über uns:

Hi, wir sind Linda und Helene und unsere Idee beim Erstellen unserer individuellen Werke war, jedem der diese Produkte kauft, den Alltag mit einem Lächeln zu verschönern.

Unsere Produkte:

Die Stoffbeutel haben eine tolle Größe und du kannst sie vielfältig verwenden. Die Sticker kann man auf verschiedene Oberflächen kleben und sie eignen sich super um Hefte, Notizen oder auch Gegenstände zu verschönern. Außerdem sind sie von fast allen Materialien rückstandslos entfernbar. Mit den Schlüsselanhängern kannst du deinen Schlüsselbund individuell gestalten und sofort für dich erkennbar machen.



Preise pro Stück

Smiley-Stoffbeutel: 14,99€

Sticker: 0,99€

Schlüsselanhänger: 3,49€

Bestelle deine
Lieblingsprodukte
in unserem Shop
unter:

www.smile-shop.hk
(! Existiert nicht wirklich !)



BROOKLYN NINE-NINE

-TOP ODER FLOP-

von Linda Friedemann

„Brooklyn Nine-Nine ist die Comedy-Serie, die jeder sehen sollte.“

Dies wird auf der Internetseite *Glamour* berichtet. Damit hat der Autor auch komplett recht.

Diese Serie ist meiner Meinung nach für fast jedes Alter geeignet, empfohlen wird sie jedoch erst ab 6 Jahren, bei manchen Anbietern auch erst ab 12 Jahren. „Brooklyn Nine-Nine“ wird bei vielen Anbietern angeboten. Auf Netflix ist die Serie mit einem Abo verfügbar, auf Amazon-Prime, Apple TV und anderen Streaming-Kanälen muss man sie kostenpflichtig erwerben. Die Serie wurde von der Kritik sehr gelobt und zählt zu den Genres Krimis und Komödien. Sie ist super spannend, interessant, aufregend und wahnsinnig lustig gemacht, somit ist sie für viele sehr ansprechend. „Brooklyn Nine-Nine“ hat insgesamt 153 Folgen, welche auf 8 Staffeln verteilt sind, das ist wirklich bemerkenswert. Produziert wurde die Serie von NBC, die Innenaufnahmen wurden im CBS Studio Center in Kalifornien gedreht und die meisten Drehorte befinden sich in Los Angeles. Ein Drehort ist zum Beispiel das Polizeirevier, wo sich der Alltag der Polizisten abspielt, dieses existiert nicht wirklich. Mit dieser guten Verfilmung und so vielen Folgen ist „Brooklyn Nine-Nine“ weiter als sehr viele andere Comedy-Serien, da diese nicht so viele Staffeln haben und nicht so erfolgreich waren.



Wovon handelt die Serie eigentlich?

In der Serie geht es um das tägliche Leben von den Polizisten, welche beim NYPD arbeiten. Die Polizisten bekommen zu Beginn der Serie einen neuen und viel strengeren Captain, den sie aber am Ende trotzdem alle gernhaben und der sich während der Serie auch verändert. Captain Raymond Holt wird von Andre Braugher dargestellt, er verkörpert diese Führungsrolle sehr gut, jedoch wechselt der Synchronsprecher in der 7. Staffel, das ist ein sehr großer Unterschied und auch ein Kritikpunkt der Serie. Mit der Zeit gewöhnt man sich aber daran. Jedoch dreht sich die Serie hauptsächlich um den lustigen und beliebten Polizisten Jake Peralta, der von Andy Samberg wahnsinnig gut dargestellt wird. Die anderen Charaktere sind zum Beispiel die sehr ambitionierte und ergeizige Polizistin Amy Santiago, welche von Melissa Fumero dargestellt wird. Weitere Rollen sind Charles Boyle (Joe Lo Truglio), Rosa Diaz (Stephanie Beatriz), Terry Jeffords (Terry Crews) und auch Gina Linetti (Chelsea Peretti), welche alle sehr gut verkörpert werden.



Meiner Meinung nach ist diese Serie auf jeden Fall sehenswert und sehr lustig, es ist eine super Serie, die man gut mit Freunden oder der Familie anschauen kann.

Textquellen:

- [Netflix Deutschland – Serien online ansehen, Filme online ansehen](#)
- ["Brooklyn Nine-Nine": Darum solltet ihr die Comedy-Serie sehen | GLAMOUR](#)

Bildquellen:

- [Brooklyn Nine-Nine – TV bei Google Play](#)
- [brooklyn99.fandom.com](#)



Greenhouse Academy

Sollte man diese Netflix-Serie geschaut haben?

von Helene Mühlbauer

„Insgesamt ist dies eine gut geschriebene und sehr ansprechende Show, die sich hervorragend für ältere Kinder und ihre Eltern eignet, die mit ihnen zusehen möchten.“
- das schreibt die Website Nextflicks -

Doch entspricht das der Wahrheit? In dieser von Netflix produzierten Serie geht es um ein Elite-Internat, auf dem die jugendlichen Geschwister Hayley und Alex auf Rivalen, Liebe und Geheimnissen, wie auch auf den kürzlichen Tod ihrer Mutter stoßen. Es gibt zwei „Häuser“, die zuerst Rivalen sind, doch im Laufe der Serie entstehen auch einige Freundschaften oder sogar Beziehungen. Es gibt einmal die Ravens, die sich mehr auf Naturwissenschaften spezialisieren und die Eagles, die sich mehr mit Sport befassen. Die Schüler werden ab und zu mal auf die Probe gestellt und müssen in ihrem Team verschiedenste Challenges bewältigen.

Die Serie ist für jeden etwas, der es spannend, fesselnd, interessant, lustig, dramatisch und aufregend mag. Sie wird für die ganze Familie, insbesondere für Kinder ab 6 Jahren, auf Netflix empfohlen. „Greenhouse Academy“ wurde hauptsächlich in Israel gedreht, jedoch wurde sie in den Vereinigten Staaten produziert. Die Serie besteht aus vier Staffeln mit jeweils ungefähr zehn Folgen. Doch die 4. Staffel wird leider nicht fortgesetzt, denn Netflix hat bisher noch kein Interesse daran, weiter zu produzieren. Viele Fans und auch der Creator waren von dieser Nachricht geschockt. Aufgrund der niedrigen Produktionskosten und der großen Beliebtheit, hat keiner mit dem Abbruch der Serie gerechnet.



Warum solltet ihr diese Serie schauen?

Ich finde, dass „Greenhouse Academy“ auf jeden Fall sehenswert ist, da sie echt spannend und fesselnd ist. Durch die schnellen Wendungen (beziehungsweise die vielen unerwarteten Ereignisse) wird es nicht langweilig. Mir gefällt besonders die Vielfalt an verschiedenen Charakteren. Außerdem kann man die Serie auf verschiedenen Sprachen schauen und ich fand die deutsche Synchronisation echt genial! Jedoch bedauere ich den Schauspielerwechsel in der 3. Staffel von den Charakteren Emma Geller und Brooke Osmond. Dennoch würde ich es weiterempfehlen, da es eine superschöne und fesselnde Serie ist.

Bilderquellen:

<https://www.moviepilot.de/serie/greenhouse-academy/besetzung>, 29.03.23, 08:02 Uhr

Textquellen:

https://de.wikipedia.org/wiki/Greenhouse_Academy, 29.03.23, 07:59 Uhr

<https://www.nextflicks.tv/de/review/greenhouse-academy/>, 29.03.23, 08:05 Uhr

<https://www.netflix.com/de/title/80095435>, 29.03.23, 08:11 Uhr

<https://www.kino.de/artikel/wird-es-neue-folgen-geben--mwwvrhc36m>, 29.03.23, 08:29 Uhr

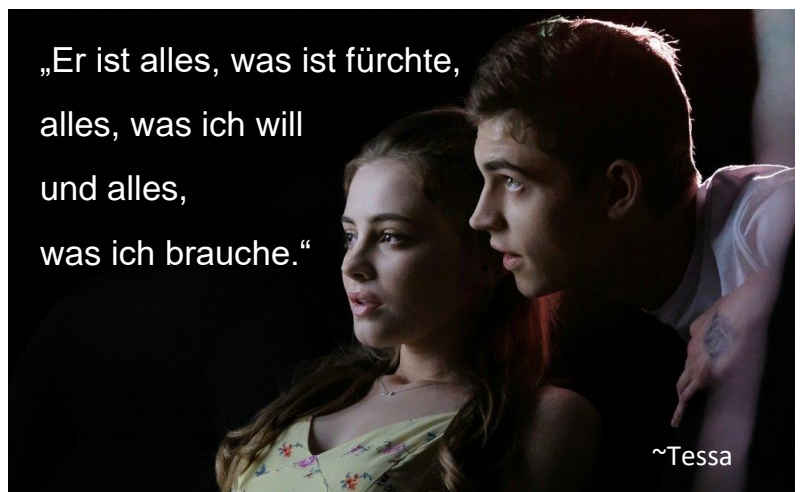
*She loves him more than he'll ever know.
He loves her more than he'll ever show.*

von Mia Frenzel

Der Roman „*After Passion*“ von Anna Todd ist der erste Teil einer fünfteiligen Buchreihe. Im Buch trifft die 19-Jährige Tessa (Theresa) Young, die ihr erstes College-Jahr an der WCU antritt, auf Hardin Scott (20). Die beiden sind von Grund auf verschieden, Tessa ist die mustergültige Vorzeigestudentin mit den besten Noten und dem perfekten Lebenslauf. Noch nie hat sie Alkohol getrunken oder ist feiern gegangen, denn das heißen sowohl ihre perfektionistische Mutter, als auch ihr Freund Noah nicht gut. Doch das alles ändert sich schlagartig, als dieser eine Mann ihr Leben auf den Kopf stellt. Hardin Scott ist das totale Gegenteil von Tessa und ihrem bis jetzt so perfekten Leben. Genau wie bei Tessa litt Hardins Vater an einer Alkoholsucht und verließ ihn und seine Mutter als Hardin gerade 10 war. Obwohl Tessa das gleiche Schicksal wiederfuhr, hatten die Leben der beiden nichts gemeinsam, das denkt man zumindest am Anfang. Aber schon nach kurzer Zeit stellt sich heraus, dass die beiden, obwohl sie felsenfest vorgeben sich zu hassen, einfach nicht voneinander ablassen können. Sie laufen sich viel zu oft über den Weg und viel zu oft passieren Dinge zwischen Hardin und Tessa, die so nicht geschehen, wenn man sich hasst.

Mich hat dieses Buch vollkommen abgeholt und ich glaube, es ist berechtigt zu sagen, es hat mich so abgeholt wie noch kein anderes Buch jemals zuvor. Die Geschichte von Hardin und Tessa entspricht gleichzeitig so vielen und auf der anderen Seite keinem einzigen Klischee, dass man es nicht richtig beschreiben kann. Auch insgesamt stellt dieses Buch so unglaublich viele Widersprüche dar. Zum einen wäre da der offensichtliche Charakterunterschied der zwei, wie auch das Zusammenspiel aus Alltagssituationen und Momenten, die man sich gar nicht vorstellen kann. Zum Beispiel die Diskussion, wer die Spülmaschine ausräumt und im Gegensatz dazu, Hardins Vergangenheit, die unvorstellbar ist.

Immer wieder musste ich mich zusammenreißen und mir sagen „Es ist nur ein Buch, das sollte dich nicht beeinflussen.“ Denn tatsächlich war es manchmal so, dass diese Geschichte dafür sorgte, dass ich nicht einschlafen konnte, oder, dass die Geschehnisse meine komplette Stimmung beeinflusst haben. Dazu muss ich sagen, dass ich eh ein sehr emotionaler Leser bin, aber noch nie habe ich so große Sympathie oder solchen Hass für Buchcharaktere empfunden. Ich kann also nur noch sagen: Die Geschichte von Hardin und Tessa hat mich in eine andere Welt entführt von der ich mir wünsche, sie nie wieder zu verlassen.



Immer wieder musste ich mich zusammenreißen und mir sagen „Es ist nur ein Buch, das sollte dich nicht beeinflussen.“ Denn tatsächlich war es manchmal so, dass diese Geschichte dafür sorgte, dass ich nicht einschlafen konnte, oder, dass die Geschehnisse meine komplette Stimmung beeinflusst haben. Dazu muss ich sagen, dass ich eh ein sehr emotionaler Leser bin, aber noch nie habe ich so große Sympathie oder solchen Hass für Buchcharaktere empfunden. Ich kann also nur noch sagen: Die Geschichte von Hardin und Tessa hat mich in eine andere Welt entführt von der ich mir wünsche, sie nie wieder zu verlassen.

Deshalb möchte ich dieses Buch jedem empfehlen, der auf Drama, Katastrophen, Sex und Liebe steht. Denn diese Geschichte beschreibt die perfekte unmögliche Liebe. Also lasst euch von Hardin und Tessa mitnehmen und lebt mit ihnen ein anderes Leben.

Quellen:

<https://www.kino-zeit.de/film-kritiken-trailer-streaming/after-passion-2019> (15.03.2023, 8:41 Uhr)

<https://sinnliche-seiten.de/das-sind-unsere-lieblingszitate-aus-after-passion/> (15.03.2023, 9:00 Uhr)

„Natürlich verletze ich mich selbst. Wenn du keine Stimme hast, musst du auf andere Art schreien.“ - Ginny

Es handelt sich in meinem Text um eine Rezension der Serie „Ginny und Georgia“, diese enthält Spoiler und verstörende Inhalte.

Ginny & Georgia ist eine US-amerikanische Fernsehserie nach einer Idee von Sarah Lampert, die für Netflix produziert wird.

Die erste Staffel wurde am 24. Februar 2021 und die zweite Staffel im Januar 2023 veröffentlicht.

Die Serie handelt von einer Familie, Georgia (Mutter), Ginny (Tochter), Austin (Sohn), die in eine neue Stadt zieht, nachdem der Mann von Georgia stirbt und auch noch einen neuen Alltag zu bewältigen hat. Für Ginny wird es in der Schule schwer, weil sie neue Freunde finden und dann auch noch mit einem rassistischen Lehrer klarkommen muss. Als ob das nicht schon genug ist, erfährt sie



auch noch schlimme Geheimnisse über ihre Mutter. Georgia hingegen muss sich einen Job suchen, weil die Ex-Frau ihres verstorbenen Mannes das Testament anzweifelt und einen Detektiv beauftragt hat, um ihr Geheimnisse zu entlocken, doch davon lässt Georgia sich nicht abbringen und bekommt nicht nur einen Job, sondern auch noch ein Date mit dem Bürgermeister...

Diese Serie ist so gut gemacht, sie erzählt über so viele Probleme, die man mit 16 hat, wie zum Beispiel: Depression, Bodyshaming oder Selbstverletzung. Es ist sogar etwas für Leute, die selber mit diesen Problemen zu kämpfen haben, da auch gezeigt wird, dass es okay ist, sich Hilfe zu holen oder mit jemandem darüber zu reden. Mir gefiel, dass im Abspann immer eine Webseite angezeigt wird, bei der man sich melden kann, wenn man mit dem Gedanken spielt, sich selbst zu verletzen. Diese Serie finde ich ganz besonders gut, weil man sich in die Personen hinein fühlen kann und sich seiner eigenen Fehler sehr gut bewusst wird.

Ich würde „Ginny & Georgia“ jedem ab 14 Jahren empfehlen, denn es wird schon viel Alkohol getrunken. Doch die Serie ist auch ein Ansporn dafür, dass man sich nicht für seine Fehler schämen sollte. Ich würde es auch Erwachsenen empfehlen, denn so sehen sie, mit welchen Problemen sich ein Jugendlicher rumschlagen muss und sie können so besser auf die Anzeichen achten, um ihre eigenen Kinder zu schützen.

Außerdem bekommt man einen guten Eindruck in die Erwachsenenwelt mit Geld- oder psychischen Problemen, von denen niemand redet. Die Serie „Ginny und Georgia“ hat mir auch gezeigt, dass das Leben zu kurz ist, um es nicht so zu leben, wie man es möchte und dass man sich nicht um die Kommentare der anderen kümmern soll.

Geschrieben von Elsa Trommler

Quelle: Ginny & Georgia: la recensione senza spoiler (icrewplay.com) (8:50 8.3.2023)

<https://www.myzitate.de/ginny-und-georgia/> (8:47 15.3.2023)



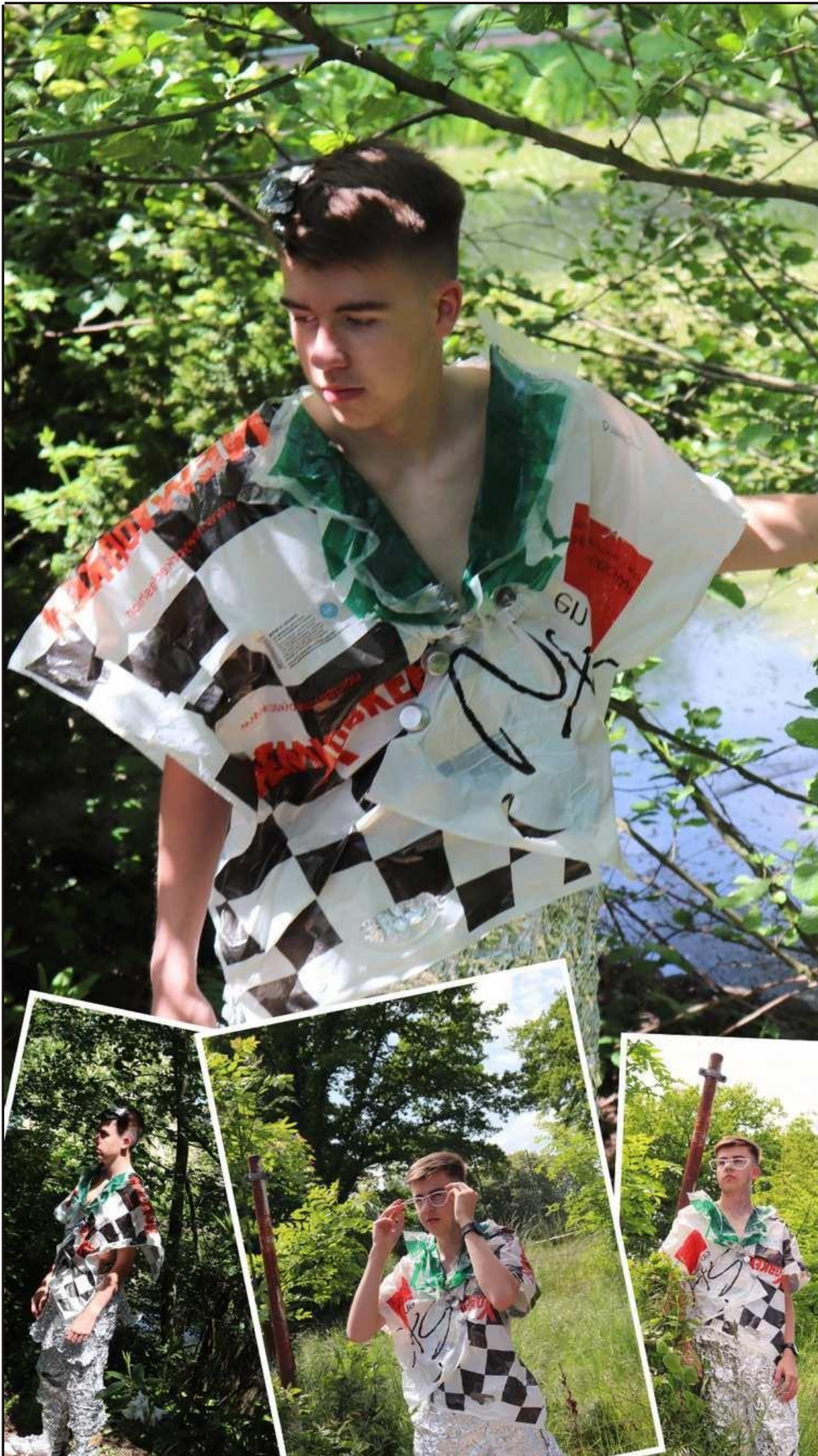
MÜLL-MODE

Von Melina Scheithauer, Lena Büttner,
Nick Heiber, Oliver Tauchmann
und Hella P. Straube



Fashion. Das ist diese glitzernde Welt, die den meisten von uns verborgen bleibt. Zehntausende strömen jedes Jahr allein zur Paris Fashion Week ein Event, bei dem Designer, Stylists und eben die berühmten Reichen und Schönen sich eine Show voller Glamour bieten lassen, bestehend aus Kleidungsstücken, die sich ein Otto Normalverbraucher mit seinem Jahreslohn nicht leisten könnte. Für diese Menschen ist diese Welt auch nicht geschaffen, für die gibt es eine ganz andere Mode. Riesige Fast Fashion Labels wie H&M und Shein verkaufen ihnen den Schein, wenigstens ein bisschen Teil dieser, für sie unerreichbaren Welt zu sein, zu einem Spottpreis. Doch eines haben diese beiden Welten gemeinsam: Nächstes Jahr gibt es eine neue Kollektion, die alte noch zu tragen wäre eine Schande. Denn die Mode der letzten Sesion ist nichts Anderes als Müll. Warum also nicht gleich Müll zu Mode machen?



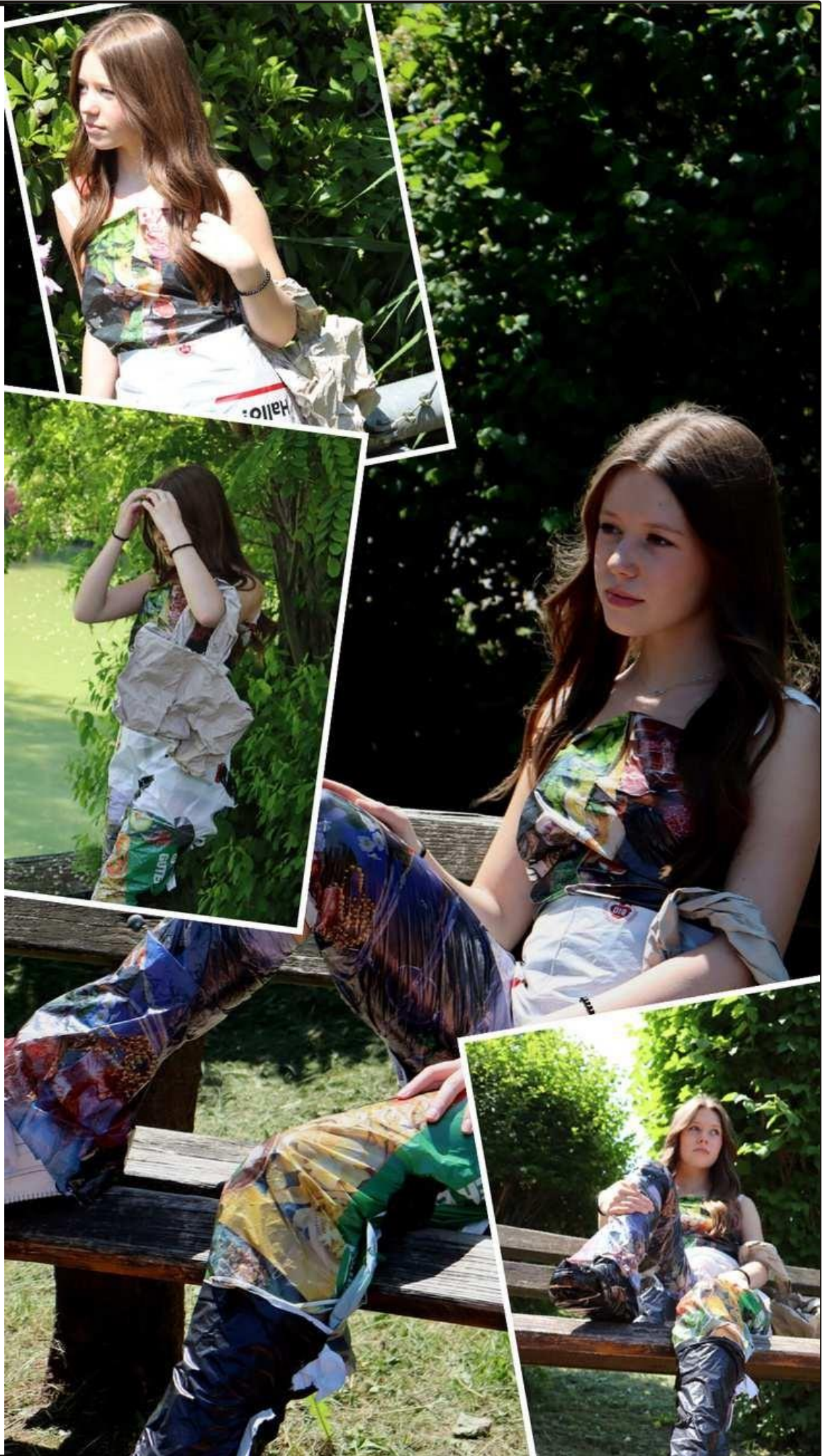


STRAHLENDE SCHALE,
SCHMUTZIGER KERN

Die Klimakrise ist wohl eine, wenn nicht die größte Herausforderung unserer Zeit, die Verschmutzung unserer Umwelt durch Plastik & andere Abfallstoffe machen hierbei einen erheblichen Teil des Problems. So war nach Angaben der Europäischen Umweltagentur der Textilsektor im Jahr 2020 die drittgrößte Quelle für Wasserverschmutzung und Flächenverbrauch, im gleichen Jahr wurden durch den Kauf von Textilien in der EU im Jahr 2020 pro Person Rund 270 Kilogramm CO₂-Emissionen verursacht. Das bedeutet, dass die in der EU verbrauchten Textilerzeugnisse Treibhausgasemissionen in Höhe von 121 Millionen Tonnen verursachten. Wie bereits angesprochen ist die Kleidung an sich und besonders was mit ihr passiert, nachdem sie getragen wurde, ein großes Problem: Im Durchschnitt kauft sich jeder Europäer jedes Jahr fast 26 Kilogramm Textilien und werfen etwa elf Kilogramm davon weg.

WOFÜR BRAUCHEN WIR
MENSCHENRECHTE,
WENN WIR STATTDESSEN
STYLISCH AUSSEHEN
KÖNNEN?

Ein prominentes Beispiel für die Missachtung von Menschenrechten in Modefabriken ist Shein. Das Fast-Fashion-Label ist bekannt für eine unzählbare Auswahl und billige Preise, möglich gemacht wird das unter anderem durch eine Produktion in China. Doch unter welchen Bedingungen? Laut der „Chanel 4“-Dokumentation „Untold: Inside The Shein Machine“ würde bei Shein täglich achtzehn Stunden gearbeitet und dafür ein Monatsgehalt von umgerechnet 564 Euro gezahlt, freie Tage ein Fremdwort, Produktionsfehler werden vom Gehalt abgezogen. Doch damit ist das Label nicht allein, auch bei Luxusmarken wie Hugo Boss soll laut der „Kampagne für saubere Kleidung“ ähnliche Bedingungen vorherrschen. Fair produzierte Mode existiert zwar, ist allerdings eher die Ausnahme.



UNSERE MODE IST MÜLL

„Lass uns doch Kleidung aus Müll machen!“ Das klingt zunächst vielleicht nach einem spaßigen Projekt und vielleicht auch ein bisschen lächerlich. Doch die Gedankengänge dahinter, die, die eine solche Modestrecke in der oder dem Betrachtenden auslösen kann, sind doch alles andere als naiv. Unser Projekt soll zum Nachdenken anregen, zum Reflektieren darüber, was uns oft so fern scheint und sich zugleich um uns hüllt. Doch auch, wenn das die Inspiration war, so ging es uns doch nicht nur darum, was dahinter steckt, sondern auch um einen gewissen künstlerischen Anspruch. So haben wir alle unsere Kleidungsstücke selbst design, hergestellt und gestylt, mehrere Fotoshootings organisiert, um unsere Werke in das richtige Licht zu rücken. Das Ergebnis: Eine Modestrecke, die auf mehreren Ebenen wirkt und versucht unser Bild von Mode neu zu definieren. Alles von Anfang bis Ende geschaffen aus Müll, aber ohne schmutzige Geschäfte.



CREDITS

**Design,
Produktion &
Modeling:**

Melina
Scheithauer,
Lena Büttner,
Nick Heiber,
Oliver
Tauchmann,
Hella P. Straube

Fotographie:
Hella P. Straube,
Lena Büttner

Text:
Hella P. Straube



Interview-Veränderung der Mode von Noemi-June Bergt

N- Guten Morgen und herzlich willkommen in dem heutigen Interview. Mein Name ist Noemi-June Bergt und ich bin heute ihre Moderatorin. Zu Gast ist heute bei uns Ann von der Modeseite Klasika. Danke, dass sie sich heute für uns Zeit genommen haben.

A- Gerne. Danke, dass ich hier sein darf!

N- Also heute reden wir über die Mode und wie sie sich in den letzten 100 Jahren verändert hat. Ann, ihre Familie ist seit über 100 Jahren in dem Geschäft der Mode. 1920 war die Zeit nach dem Korsett...was trugen die Frauen in der Zeit um 1920-1930er Jahre danach?



A- Viel weiß ich auch nicht über diese Zeit, aber meine Oma hat mir immer davon erzählt. Wie Sie schon sagten, es war die Zeit nach dem Korsett. Die Frauen trugen dann immer kürzere, leichtere Sachen mit wenig Stoff. Der Ausschnitt war freizügiger und die Röcke kürzer. In dieser Zeit wurde dann auch das Cocktailkleid erfunden. Etwas später dann um 1930 wurde das Hemdblusenkleid bekannt, es wurde oft mit einer Strickjacke kombiniert und war sehr im Trend. Außerdem waren wie auch in den 1920er Jahren, hauchdünne Strümpfe noch sehr berühmt. Diese wurden dann oftmals mit einem Kleid kombiniert, das die Taille betont. Aber der absolute Renner war die Marlenehose. Viele Menschen mochten diese und tragen sie auch heute noch.



N- Das stimmt, jeden Tag sehe ich viele Menschen und alle haben etwas Anderes an. Das ist sehr interessant wie sich die Mode entwickelt hat. Wie ging es dann im Verlauf der Jahre weiter?



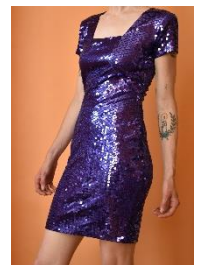
A- Das Motto der 1940er Jahre war dann „bequem und warm“. Das heißt, viele trugen Blusen, Strickpullover oder Strickjacken. Generell Sachen die einen warmhalten würden. Ein Motto gab es ebenfalls 10 Jahre später. Mit Kleidung die die Taille betonen sollte, sowie Beine in die Länge zaubern, wurde die pure Weiblichkeit dargestellt. Die bekannte A-Linie wurde dann in den 1960er Jahren bekannt. Man trug Kleider, kurze Jacken, Mäntel sowie Oberteile mit A-förmigen sogenannten Trompetenärmeln.



N- Davon hatte ich auch viel gehört. Die nächsten 30 Jahre sollen laut Internet die wildesten sein. Warum ist das so und wie liefen diese denn ab?



A- Da hat das Internet auf jeden Fall recht. Doch die 1970er waren da noch die leichtesten. Sie trugen Miniröcke und Minikleider in Metallic Farben, außerdem Hotpants zusammen mit Tops, die ausgestellte Ärmel hatten. Außerdem gab es auch viele Frauen, die enge Schlaghosen mit sehr betonter Taille trugen. Die 80-er wurden dann sehr bunt. Man trug Karottenhosen, Bodys zusammen kombiniert mit Stirnbändern und bunten Jogginganzügen. Schulterpolster und kastenförmige Blazer wurden dann 1990 getragen. Viele Frauen hatten ihre Haare gefärbt und gestylt. Außerdem wurden gedeckte Farben mit poppigen Geo-Mustern oder Oversize Pullovern getragen.



N- Oh ja das stimmt. Unsere verrückte Jugend. Aber wie ich gehört habe wurde dann alles ab denn 2000er natürlicher und elegant. Was sagen sie dazu, stimmt diese Aussage?



A- Naja, so richtig normal waren sie auch nicht. Viele Frauen trugen allerlei Spangen und jede Menge Accessoires im Haar. Außerdem trugen sie aufwendige Looks und sogenannte Bootcut-Jeans. Das sind Hosen die am Knie entlang eng sind aber unten dann weit werden. 10 Jahre später hatte man natürliche Haarfarben und trug schmale, kurze bis lange Schnitte. Viele trugen außerdem Oversize-Oberteile in schmalen Hosen. Vor 3 Jahren waren Erdtöne sehr berühmt, man trug sie in langen Blazern, dunklen Lederjacken oder auch bei Kopfbedeckungen wie Hüten. Man benutzte außerdem nachhaltige Materialien und trug auch sehr gern kleine Handtaschen, die sogenannten Crossbody Bags.



N- Das klingt auf jeden Fall sehr interessant. Wenn sie noch weitere Fragen haben, dann wenden Sie sich bitte an Ann. Das war es dann auch für heute. Vielen Dank, dass Sie heute hier waren und uns so viel erzählt haben. Einen schönen Tag noch.

A- Danke das ich hier sein durfte!

Quellen:

Modetrend: Diese 5 Trendfarben gehören 2020 in den Kleiderschrank (freundin.de)
Zeitreise durch die Mode der letzten 100 Jahre (wenz.de)
strickpullover 1940 - Bing Images
<https://i.pinimg.com/originals/44/5a/06/445a06da2e34fe6efc04fb5621c32e19.jpg>
<https://i.pinimg.com/736x/84/b4/aa/e8b4aa017e1c9d125ff00cbf55f200a8.jpg>
<https://i.pinimg.com/736x/09/35/ea/0935ea2a2b5bb9882bd217fd0403e4--cocktail-attire-cocktail-dresses.jpg>

Klasika-Moda (klasika-moda.de)
<https://i.pinimg.com/originals/35/31/bd/3531bdd335344e8fced97a58416ccdb2.jpg>
https://i.atsysstatic.com/176994737//0/8163a72401665272//i_fullkuii.2401665272_in11.jpg
<https://th.bing.com/th/id/R/aad0eb895c9f6bba324122c2e8778427?i=cb28uK8F1eQ2&u=http%3a%2f%2fpics.wikifoot.com%2f5us-an-Sideropoulos-Feet-558576.jpg&ehkicor5UZPQcRPamoRuSiU3G5SOZYi666x%2f1NMO2pxq%3d&risi=&pid=ImgRaw&r=0>
<https://fotistic.com/wp-content/uploads/2020/07/1001-images-tendance-automne-hiver-2019-2020-1-600x741.jpg>

Edgy Mode



von Sally Völzing und Cassie Fesler

Interview mit Ministerpräsident Michael Kretschmer

Mein Name ist Oliver Tauchmann, ich bin 16 Jahre alt und gehe zurzeit aufs Gymnasium in Burgstädt. Ich hatte die Idee, ein Interview mit einem bekannten Politiker zu führen, da ich mich sehr für Politik interessiere. Daher habe ich circa 20 verschiedene Politiker angeschrieben, darunter Bundesminister und Ministerpräsidenten. Zu meiner Freude bekam ich eine Zusage vom sächsischen Ministerpräsidenten Michael Kretschmer. Also bereitete ich die Fragen vor und sendete ihm die Fragen zu. Nach einigen Wochen erhielt meine Antworten auf die Fragen und das Interview war fertig.

Michael Kretschmer (CDU) ist seit 2017 Ministerpräsident des Freistaats Sachsen. Der aus Görlitz stammende Diplom-Wirtschaftsingenieur gehört seit 1989 der CDU an und ist einer von fünf stellvertretenden Bundesvorsitzenden. Er betont häufig die Bedeutung von Werten wie Heimat und Sicherheit und befürwortet eine wirtschaftlich liberale Politik. In der Flüchtlingspolitik vertritt er eine restriktive Haltung. Nun stellt er sich meinen Fragen:

1. Herr Kretschmer, wie schätzen Sie die aktuelle Lage in Sachsen, bezogen auf Inflation, Energiekrise und Ukraine-Krieg, ein?

„Zunächst einmal ist es gut, dass Deutschland, dass Sachsen, was die Gasversorgung angeht, gut über den Winter gekommen ist. Die Lage an den Energiemärkten und die Preise haben sich inzwischen auch merklich entspannt. Das darf uns aber nicht zu falschen Schlussfolgerungen verleiten. Wir befinden uns in einer unabsehbar langen Phase von Unsicherheit und wissen nicht, wie lange der Ukraine-Krieg dauern wird. Es ist auch klar, dass die Energiepreise im Vergleich zum Stand vor Beginn des völkerrechtswidrigen russischen Angriffskrieges gegen die Ukraine dauerhaft höher sein werden. Die hohen Produktionskosten belasten also weiterhin die Unternehmen und auch die Verbraucher. All diese Faktoren hindern Unternehmen und Private an Investitionen. Im laufenden Jahr wird unsere Wirtschaftsleistung deshalb stagnieren und das werden wir alle merken.“

2. Nächstes Jahr findet die 8. Landtagswahl in Sachsen statt. In den letzten Umfragen aus Sachsen, lag die AfD auf Platz 1, die CDU nur dahinter auf Platz 2. Wie schätzen Sie die Chancen der CDU für die Landtagswahl 2024 ein?

„Mir und der Sächsischen Union ist wichtig, dass sich der Freistaat weiter gut entwickelt. Dass Sachsen trotz der Schwierigkeiten als Folge des furchtbaren Krieges wirtschaftlich weiter gut vorankommt. Denn eine starke Wirtschaft ist die Grundlage für den Wohlstand und unsere Sicherheit von morgen. Damit das funktioniert, sind weiterhin große Investitionen in Bildung wichtig, in neue Technologien und kluge Lösungen auch für Klimaneutralität, aber auch in die Stärkung der Regionen. Dafür haben wir die Weichen gestellt. Ganz wichtig ist mir auch der Zusammenhalt bei uns im Land, der offene und faire Austausch von Argumenten. Dafür werbe und arbeite ich. Dafür arbeitet die CDU. Ich bin sehr zuversichtlich, dass die Menschen in Sachsen ganz gut darin sind, zu erkennen, wer das Land voranbringen will und wer vor allem auf Schwarzmalerei setzt und Spaltung.“

3. Was hat die Regierung bisher falsch gemacht, beziehungsweise die AfD richtiggemacht, dass die AfD in Sachsen so einen großen Anhang findet?

Was unsere Demokratie und unser Zusammenleben ausmacht und stärkt, ist der faire und an der Sache orientierte Streit, die Suche nach Lösungen und Kompromissen. Das ist manchmal mühsam. Aber es ist der richtige Weg. Dann gibt es jene, denen es nicht um Lösungen und um die Sache geht und die erkennbar darum bemüht sind, Ängste zu schüren, Hass zu säen und von Krisen zu profitieren. Wir erleben eine zunehmende Radikalisierung in der AfD. Gemäßigte Mitglieder treten aus oder verlieren ihre Mandate. Die Distanzierung von Extremisten, von Reichsbürgern findet in der AfD immer weniger statt. Der Verfassungsschutz hat all dies schon seit einiger Zeit im Blick. Es ist ganz klar: Äußerungen und Wortmeldungen, die Hass, eine Polarisierung der Gesellschaft und am Ende sogar Gewalt erzeugen, sind nicht geeignet, für ein friedliches und gutes Miteinander zu sorgen. Dieser Kurs ist nicht überzeugend. Die große Mehrheit will nicht, dass Hass und Gewalt unser Leben bestimmen und unsere Zukunft gefährden.

4. Es ziehen mehr Leute nach Sachsen als Leute Sachsen verlassen. Was macht Sachsen ihrer Meinung nach so attraktiv?

Der Freistaat ist eine dynamische und erfolgreiche Wirtschaftsregion im Herzen von Europa. Ob Automobilbau, Mikroelektronik oder Maschinenbau - in kaum einem anderen Bundesland gibt es eine so große Bandbreite industrieller Wertschöpfung. Hinzu kommen Handwerk, Tourismus und Dienstleister. Sachsen ist zudem ein gutes Pflaster für Startups. Nicht zuletzt gibt es unzählige spannende und traumhafte Orte und eine Kultur- und Theaterlandschaft, um die uns andere Bundesländer beneiden. Kurzum: Sachsen ist ein Land voller Möglichkeiten und Chancen.

5. Der Altersdurchschnitt der Bevölkerung lag 2021 bei 46,9 Jahren, 1982 lag er noch bei 38,6 Jahren. Was wollen Sie dafür tun, um vor allem mehr junge Menschen nach Sachsen zu locken?

Attraktive Arbeitgeber sind ein Grund, damit Menschen nach Sachsen kommen oder in ihrer Region bleiben und eine Familie gründen. Auch Hochschulen können eine solche Magnetwirkung entwickeln. Deshalb setzt der Freistaat auch weiterhin auf gute Rahmenbedingungen, damit die Wirtschaft läuft und neue Investitionen ermöglicht werden. Eine ganz wichtige Rolle spielen zudem Investitionen in Bildung und Forschung. Im Blick haben müssen wir auch die Zuwanderung qualifizierter Arbeitskräfte.

6. Der Lehrermangel in Sachsen wird immer größer, doch dagegen wird nicht viel gemacht. Wann wollen Sie die Bekämpfung des Lehrermangels endlich zur „Chefsache“ machen?

Dass der Freistaat nicht viel gegen den Lehrermangel unternimmt, trifft nicht zu. Das Gegenteil ist der Fall. Es wird mit Hochdruck daran gearbeitet, dass Lücken, wo immer sie auftreten, möglichst schnell geschlossen werden können. Damit dies funktioniert, hat die Koalition gemeinsam bereits verschiedene Maßnahmen auf den Weg gebracht. So wurde die Zahl der Lehramtsstudienplätze kräftig erhöht. Und durch die Verbeamtung unserer Lehrkräfte gelingt es inzwischen deutlich besser, angehende Lehrerinnen und Lehrer an Sachsen zu binden. Wie andere Bundesländer auch setzt Sachsen zudem auf Seiteneinsteiger. Der Kultusminister ist im Übrigen jemand, der mit seinem Ressort diesen schwierigen Prozess sehr gut steuert und moderiert.

7. Sie haben sich gegen einen Kohleausstieg 2030 ausgesprochen? Warum? Es wäre doch aufgrund niedrigerer CO₂-Emissionen sehr gut für das Klima, oder?

Es geht mir zum einen um klare Perspektiven für die Menschen in den Kohleregionen. Außerdem brauchen wir Versorgungssicherheit. Mit Blick auf das Klima wäre es vernünftig, die Kernkraftwerke würden in Deutschland noch weiterlaufen über das Frühjahr hinaus. Das aber haben die Grünen aus ideologischen Gründen verhindert, die nun auch noch vorzeitig die Kohlekraftwerke abschalten wollen ohne eine Lösung, wie denn die Versorgung und bezahlbare Preise im Industrieland Deutschland gesichert werden können. Es ist ein gefährliches Spiel. Energie ist ein wesentlicher Produktionsfaktor. Wir müssen verhindern, dass es ein knappes Gut wird und die Kosten so steigen, dass sie nicht mehr bezahlbar sind.

8. Corona ist vorbei. Fasching ist im Terminkalender wieder dabei. Doch viele Vereine haben Angst um ihre Existenzen. Was wollen Sie gegen ein Vereinssterben tun?

Mit anderen gemeinsam etwas zu bewegen, sich für andere zu engagieren, die Freizeit gemeinsam zu verbringen – das ist etwas, was Menschen Freude und was Menschen zusammenbringt. Ich bin sehr froh und dankbar über dieses Engagement und Miteinander in ganz Sachsen. Der Freistaat unterstützt dieses starke bürgerschaftliche Engagement - unter anderem mit der Ehrenamtszuschale.

9. Wie stehen Sie zur Lieferung von Kampf-Jets an die Ukraine?

Ich verstehe diejenigen sehr gut, die Sorge vor einer weiteren Eskalation haben und die in dem Zusammenhang eine Lieferung von Kampf-Jets ablehnen. Dabei steht außer Frage, dass dieser Krieg ein großes Unrecht ist und gegen das Völkerrecht verstößt. Russland ist der Aggressor, der die Ukraine überfallen hat. Da gibt es nichts zu deuteln. Klar ist auch: Das Sterben muss aufhören, der Krieg muss so schnell wie möglich ein Ende haben, es muss verhandelt werden. Nötig sind mehr diplomatische Bemühungen und Initiativen.

10. Und zum Abschluss: Halten Sie sich selbst für einen guten Ministerpräsidenten und warum?

Das sollten besser andere bewerten. Ich bin jedenfalls mit großer Freude und Zuversicht unterwegs in und für Sachsen. Gemeinsam mit den Menschen in Sachsen arbeite ich dafür, dass unser Freistaat sich weiter gut entwickelt, eine gute Heimat ist, in der der Zusammenhalt stark und die Neugier auf die Zukunft groß ist.

Das Interview wurde am 03.04.2023 geführt.

Oliver Tauchmann

Riesenkatastrophe in der Türkei und Syrien

von Anna-Lena Glaß

In der Nacht von Sonntag, den 5.2.2023, auf Montag, den 6.2.2023, ereignete sich ein erstes schweres Erdbeben in der Osttürkei und Nordsyrien. Dieses

hatte die Stärke 7,7 auf der

Richtskala. Dabei wurden tausende Bewohner aus dem Schlaf gerissen. Viele versuchten aus ihren Häusern/Wohnungen zu kommen, dies gelang aber nicht allen. Nach einer ersten Aufräumaktion passierte das nächste Unglück, ein zweites Erdbeben. Dieses ereignete sich am Nachmittag. Betroffen waren vor allem die Regionen Südosttürkei und Nordwestsyrien.

Der Grund für diese Erdbeben waren tektonische

Plattenverschiebungen in ca. 10 bis

17km Tiefe. Nach diesen 2 starken Beben wurden noch zahlreiche weitere kleinere Beben verzeichnet.

Die Folgen dieser schweren Erdbeben sind immens. Hunderttausende sind obdachlos, Zehntausende wurden verschüttet, über 52.000 Menschen kamen ums Leben. Damit stehen die Türkei und Syrien vor einer großen Herausforderung, die sie zu bewältigen haben. Für den Wiederaufbau bedeutet das, alles muss erdbebensicher werden.

Durch die Katastrophe wurden unter anderem auch Kläranlagen, Wassertürme und Rohre beschädigt oder komplett zerstört. Dadurch kann es nun zu einer Verschmutzung des Wassers kommen, welche zur Folge haben könnte, dass sich lebensbedrohliche Krankheiten verbreiten. Besonders Cholera, eine Durchfallerkrankung, könnte einen neuen Höchststand erreichen. Ein 2. Problem für Kinder und Jugendliche in Syrien



ist, dass schon seit 12 Jahren ein Bürgerkrieg herrscht, welcher vor allem die jüngere Bevölkerung schon extrem geschwächt hat.

UNICEF (Kinderhilfswerk der Vereinten Nationen) befürchtet nun ein weiteres Problem für diese Altersgruppe. Sie verloren ihr Zuhause, Freunde und/oder sogar ihre Familie. Daraus würde resultieren, dass sie lebenslange Hilfe und Unterstützung benötigen. Darüber hinaus würde sich die Situation nicht bessern, denn schon heutzutage sind 70% der Erwachsenen in Syrien abhängig von humanitärer Hilfe.

Eine Frage die man sich ebenfalls stellt ist, warum die Gebäude eingestürzt sind, obwohl es schon lange ein Gesetz dafür gibt, dass nur noch erdbebensichere Häuser gebaut werden dürfen.

Aufgrund der Missachtung des Gesetzes, wurden inzwischen schon 184 Menschen festgenommen.

Unter anderem auch der Bürgermeister der Bezirks Nurdagi, in der Provinz Gaziantep.

Aber was können wir tun, um den Menschen zu helfen?

Die Erdbebenopfer verloren alles, was sie besaßen, sie benötigen neue Kleidung, Medizin und Lebensmittel, welche wir spenden können. Oder wir sind freundlich zu den Geflüchteten, bietet ihnen ein Dach über dem Kopf oder helfen ihnen sich in unserem Alltag zurecht zu finden.



Quellen

15.03.2023, 08:30 Uhr

<https://www.dw.com/de/t%C3%BCrkei-die-jahrhundertkatastrophe/a-64761364>

<https://www.tagesschau.de/ausland/asien/erdbeben-syrien-tuerkei-vier-wochen-danach-101.html>

<https://www.zdf.de/nachrichten/panorama/baumaengel-festnahmen-nachbeben-erdbeben-tuerkei-syrien-100.html>

<https://www.laenderdaten.info/Asien/Tuerkei/erdbeben.php#:~:text=Erdbeben%20in%20der%20T%C3%BCrkei%20seit,hatte%2049470%20Todesopfer%20zur%20Folge.>

<https://www.vienna.at/bereits-fast-5-000-tote-nach-erdbeben-in-turkei-und-syrien/7892911>

Erkunde die Welt mit AIDA

Bericht von Joelle Stephani

Wenn Sie nur eine Woche Urlaub haben, ist es praktisch unmöglich mehr als 4 Länder zu bereisen.

AIDA macht das möglich. AIDA hat Ihren Namensursprung von der äthiopischen Prinzessin AiDA

Egal ob eine 7-, 9- oder 117-Tages-Reise, AIDA bringt Sie an die schönsten Orte. Von warmen tropischen Gebieten bis zur kühlen, nebeligen und traumhaften Landschaft ist alles vertreten.

Seit 1996 gibt es diese schwimmenden Giganten. Bekannt sind diese Schiffe besonders durch ihre auffällige Bemalung. Jedes Schiff der AIDA-Flotte besitzt am Bug ein Gesicht. Dieses Gesicht ist weltweit bekannt.



Die AIDA-Flotte verfügt momentan über 12 Kreuzfahrtschiffe. Jedes dieser Kreuzfahrtschiffe wurde vor der Jungfernfahrt getauft. Das älteste Schiff ist die AIDAcara und das jüngste die AIDAnova.

Eins wird dir mit einer Reise von AIDA definitiv nicht. Langweilig!

Auf der AIDA ist für jedes Alter etwas dabei. Kinder können in den Kidsclub gehen und werden dort den ganzen Tag betreut, während ihre Eltern einen Ausflug machen oder auf dem wunderschönen Schiff etwas unternehmen.



Auch den Erwachsenen sind auf dem Schiff keine Grenzen gesetzt. Entweder man setzt sich in eine der vielen AIDA-Bars und genießt das Meer oder geht ins AIDA-Spa und lässt sich mal verwöhnen. Wer mehr auf Action steht, wird sich im Kletterpark und auf dem Partydeck richtig wohl fühlen. Nachdem man dann den Tag hat ausklingen lassen, kann man es sich in einem der Restaurants schmecken lassen. Dort ist auch für jeden „picky eater“ etwas dabei. Ob asiatische, italienische oder deutsche Küche, auf den AIDA Schiffen gibt es alles. Aber neben den wundervollen Aktivitäten ist auch das Personal unbezahlbar. Auf der AIDA lernt man so viele liebevolle Menschen kennen, dass man sich einfach wie Zuhause fühlt.

Starten Sie jetzt eine Reise mit AIDA und lassen Sie sich verzaubern.

Italien Weiße Strände, blaue Wellen und klarer Himmel

Bericht



Italien ist ein Staat in Südeuropa mit 20 Regionen und einer Gesamtfläche von 301.200 km², da gibt es viel zu sehen. Allein die Hauptstadt Rom ist eine Stadt voller Geschichte, Kunst und Kultur, die viele

Sehenswürdigkeiten zu bieten hat. Die wohl schönste Sehenswürdigkeit Roms ist das Kolosseum, dies befindet sich östlich des Forums und wurde zwischen 72 und 80. n. Chr. errichtet. Neben den vielen Museen, Plätzen, römischen Gebäuden und anderen Highlights, hat Rom noch viel mehr zu bieten. Die zweitgrößte Stadt ist Mailand, die weltweit für deren Design und Mode bekannt ist, doch das Kloster Santa Maria delle Grazie sollte man trotzdem unbedingt gesehen haben. Eines der sogenannten „berühmtesten Gemälde der Welt“ des italienischen Malers und Bildhauers Leonardo da Vinci, „Das Abendmahl“ kann man dort betrachten. Er brauchte für das Malen des Bildes ganze drei Jahre, das 4,6m auf 8,8m große Bild zeigt die biblische Szene des letzten Abendmahls Jesu mit den Aposteln. Er



lebte sein Leben in Florenz, dies liegt ca. in der Mitte zwischen Mailand und Rom. Eine weitere wunderschöne Stadt ist Venedig. Venedig ist die Hauptstadt der Region Venetien, die nur wenige Straßen hat und fast ausschließlich aus Wasserkanälen besteht. Der Canal Grande mit Palästen aus der Renaissance und Gotik ist eine knapp vier Kilometer lange Hauptwasserstraße, in die weitere 45 kleine Kanäle münden. Außerdem sollte man den Markusdom mit seinen byzantinischen Mosaiken und dem Glockenturm besuchen, der in dem Zentrum auf dem Markusplatz steht.

Mein persönliches Lieblingsreiseziel ist Capri, eine Felseninsel aus Kalkstein am Golf von Neapel, die zu der Inselgruppe Campanian Archipelago gehört. Zudem liegt sie in der Nähe der Stadt Neapel. Mit 1 Millionen Einwohnern ist sie die drittgrößte Stadt Italiens. Capri ist



mit seiner Blauen Grotte ein wirklich magischer Ort. Eine Höhle, die man mit einem Boot erreichen kann. Im Inneren der Höhle wird das Tageslicht durch das Meerwasser reflektiert und erzeugt dadurch einen faszinierenden und

einzigartigen blauen Farbton. Mit einer Fläche von 10,4km² gibt es auf Capri mehr als nur die Blaue Grotte zu sehen. Die Villa Rufolo oder der Garden of Augustus bieten viele schöne Fotomotive der wunderschönen Natur Capris.

All dies erwartet Sie im wunderschönen Italien.

Quellen:

Rom – Wikipedia

Mailand – Wikipedia

Venedig – Wikipedia

Microsoft Bing Travel –
Italien

Leonardo da Vinci –
Wikipedia

Capri – Wikipedia

PÁRI

EINE SCHICKSALHAFTE VERBINDUNG ZU BURGSTÄDTS PARTNERGEMEINDE

Melina Scheithauer-Gymnasium Burgstädt



Vertreibung, Flucht, Integration - das ist gleichzeitig ein aktuelles wie ein historisches Thema. Stefan Johann lebt seit mehr als sechs Jahrzehnten in Burgstädt, stammt aber aus einem kleinen Dorf in Ungarn - Pári. Als Junge wurde er aus seiner Heimat vertrieben und landete als Flüchtling schließlich hier bei uns.

1. Herr Johann, heute sind sie im 82. Lebensjahr und genießen Ihr Leben in Burgstädt. Sie haben aber eine bewegende Lebensgeschichte zu erzählen. Von wo stammen Sie?

„Ich wurde am 14.09.1941 in dem reindeutschen Dorf Pári/Ungarn geboren. Pári ist ca. 45 km vom Plattensee und ca. 5 km von der Kreisstadt Tamási entfernt. Die Amtssprache war Ungarisch. Im Dorf, in den Familien wurde jedoch Schwäbisch, ein süddeutscher Dialekt gesprochen.“

2. Als kleines Kind haben Sie das Ende des 2. Weltkrieges erlebt. Welche Erinnerungen haben Sie an Ihre Kindheit?

„Nach der Eroberung Ungarns durch die Sowjetarmee wurde unsere Familie enteignet. Meine Großeltern waren angesehene Bauern, mein Vater war Fleischermeister mit eigenem Geschäft. Wir mussten unser Bauerngut verlassen und lebten ca. 1 Jahr bei der Schwester meiner Großmutter. Dann wurden wir aus Pári vertrieben und fanden in der Nachbarstadt Gyulaj eine Unterkunft. Dort wurde ich am 15. September 1947 eingeschult. Am 13. April 1948 wurden wir in Nagykónyi, einem Nachbardorf, in Viehwagons verladen. Das Reiseziel war unbekannt. Schließlich kamen wir in Pirna, in der „grauen Kaserne“ an. 1948 lebten in Pári 1525 Personen. Als Folge der Vertreibung lebten 1987 noch 849 im Ort.“

3. Durch die Vertreibung sind Sie mit ihrer Familie in Burgstädt gelandet. Wie hat sich das angefühlt, in eine neue Heimat zu kommen und wie ging Ihre Geschichte hier in Burgstädt weiter?

„Von Pirna aus wurden die „Umsiedelten“ über ganz Sachsen verteilt. So kamen wir nach ca. einer Woche mit der Eisenbahn nach Burgstädt und lebten bis 1951 in dem Nachbardorf Chursdorf. Hier ging ich dann in die Grundschule. Ich hatte anfangs große Schwierigkeiten, da ich die deutsche Sprache nicht verstand. Zu Hause sprachen wir unsere schwäbische Mundart. Meine Mutter ging in ihrer schwäbischen Tracht in den Forst, pflanzte Setzlinge mit dem Ziel, etwas Geld zu verdienen. Meine Großeltern waren über 60 Jahre alt und nicht mehr arbeitsfähig. Später arbeitete meine Mutter in einer Textilfabrik in Mühlau. Wir hatten keine Möbel, weder Tisch noch Betten oder Stühle... Aber wir hatten genügend Lebensmittel aus Ungarn mitgebracht, z.B. Schinken, Speck, Schweinefett. Das hat uns das Überleben erleichtert.

Nach dem Umzug nach Burgstädt lernte ich in der Ernst-Schneller-Grundschule, dem heutigen Gymnasium. Meine Mutter arbeitete in der Fa. S.G.Seifert, zunächst als Näherin, dann als Zuschneiderin. Nach anfänglichen Problemen fand ich Freunde in der Klasse. Der sympathische Lehrer Heinz Richter regte mich an, fleißig zu lernen.

So wurde ich in die Oberschule aufgenommen, 1955-1959 und legte 1959 das Abitur mit der Note „Gut“ ab, der Voraussetzung für ein Studium. 1959-61 diente ich als Freiwilliger in der Nationalen Volksarmee, wurde am 15. Juli 1961 vorzeitig entlassen um mein Studium im September 1961 an der Hochschule für Maschinenbau in Chemnitz zu beginnen. Nach Ende des Studiums, im Februar 1967, bestand ich die Diplom-Abschlussprüfung. Meine Eltern, die Sportfreunde und auch Freundschaft zu einer ersten Jugendliebe veranlassten mich, in Burgstädt zu bleiben. Ich arbeitete zunächst im Getriebewerk Penig, dann ab 1967 im VEB Schär- und Spulmaschinenbau Burgstädt ab Abteilungsleiter. Diese Stellung behielt ich bis Ende der 1980er Jahre.“

4. Ihr Schicksal war kein Einzelfall. Wie viele Einwohner wurden damals von Pári vertrieben.

„Vertrieben wurden vor allem Familien, die ein eigenes Haus und landwirtschaftliche Nutzfläche hatten. Vor der Vertreibung lebten im Dorf 1270 Deutschstämmige und 64 Ungarn, insgesamt 1334 Personen. 1948 wurden 455 Personen ausgesiedelt: 159 Männer, 189 Frauen, 107 Kinder. Aus Ungarn wurden 136.000 Personen nach Westdeutschland, 54.000 Personen nach Ostdeutschland und 44.000 Personen in weitere Länder, insgesamt 234.000 Personen, vertrieben.“

5. Herr Johann, was empfinden Sie, wenn Sie zurück an die Vertreibung denken?

„Die Vertreibung hat das Leben meiner Familie völlig verändert. Mein Vater ist aus dem 2. Weltkrieg nicht zurückgekehrt. Er galt als vermisst. Aus der wohlhabenden Bauernfamilie sind arme Leute geworden. Besonders schwer hatte es meine Mutter, um allmählich und in jahrelanger, fleißiger Arbeit eine vernünftige Wohnung einzurichten. Meine Großmutter erhielt eine kleine Rente. Sie spann mit dem aus Ungarn mitgebrachten Spinnrad Schafwolle für Bauern und Häusler, um etwas zum Lebensunterhalt beizutragen. Auch ich habe während meiner Armeezeit und nach dem Studium eine Verbesserung unserer Lebensbedingungen erreicht.“

6. Pári ist heute Partnergemeinde von Burgstädt. Welche Verbindungen gibt es seit 1946 zwischen Pári und Burgstädt?

„Nach unserer Vertreibung aus Ungarn gab es viele Jahre keine Möglichkeit, meinen Geburtsort, unsere Heimat wiederzusehen. Im Jahre 1963 waren wir das erste Mal wieder in Pári, gemeinsam mit meiner Mutter und meiner Braut. Darauf folgten in den Jahren weitere Besuche und auch Gegenbesuche unserer Verwandten und Freunde. Ähnliche Verbindungen haben viele ehemalige Paremer Familien gepflegt. Es fanden organisierte Wiedersehensfeiern statt, so auch 1989 in Pári und danach in Burgstädt.

Diese Verbindungen haben sich in den letzten Jahren gelockert, da die damalige junge Generation zumeist verstorben ist. Die Kinder der ehemaligen Paremer Familien haben zumeist Partner in der jetzigen Heimat gefunden. So haben sich die Kontakte zu der alten Heimat mit der Zeit verringert. Meine Familie pflegt die Freundschaft zu Verwandten und Freunden in Pári und Tamási auch heute noch.“

7. Würden Sie uns einen Besuch in unserer Partnergemeinde empfehlen?

„Die Partnerschaft zwischen Pári und Burgstädt beruht auf den geschichtlichen Ereignissen nach dem 2. Weltkrieg. Ich schätze die Landschaften, den Balaton, die Hauptstadt Budapest, die vielen Thermalbäder, den traditionellen Weinanbau und die Gastfreundschaft der Ungarn. Diese Empfindungen sind personengebunden, beruhen auf meinen eigenen Erlebnissen. Pári ist ein kleines Dorf, welches sich seit 1948 nur wenig verändert hat. Pári selbst hat wenig Grundlagen für einen Fremdenverkehr. So gibt es keine gute Gaststätte. Es bleibt das Erlebnis eines Dorfes aus den Anfangsjahren des 20. Jahrhunderts. Hervorzuheben ist die Gastfreundschaft der Menschen, die hervorragenden Speisen, der Örtlich angebaute Wein. Ca. 100 km weit entfernt befindet sich die Hauptstadt Budapest als internationales Zentrum mit vielen Sehenswürdigkeiten. Nicht zu vergessen ist der Balaton, das ungarische Meer, ca. 50 km entfernt. Wer geschichtlich interessiert ist, sollte Pári auf der nächsten Reise nach Ungarn besuchen um die Partnergemeinde Burgstädt kennenzulernen.“



Sehnsucht nach Wildnis und unberührten Küsten – Geheimtipp Neufundland

Eine Reportage von Lene Tomczak

Neufundland (Kanada) ist ein atemberaubender Ort für alle, die sich von einzigartigen Landschaftsformen, faszinierenden Wildtieren und schiefen Holzhäuschen an den Küsten begeistern lassen.

Die Hauptstadt St. John`s ist eine der ältesten europäischen Siedlungen Nordamerikas. Man wird von freundlichen Menschen und farbenfrohen Häusern umgeben. Von dort aus ist es nicht weit bis nach Elliston, auch bekannt als „Bird Island Cove“ – und das aus einem ganz bestimmten Grund,: Auf der Insel wimmelt es nur so von Puffins (Papageientaucher). Die kleinen Tierchen sind ein Pinguin-Papageien-Mix und einfach nur unglaublich drollig, das macht sie zu beliebten Fotomotiven.



St. John`s



Papageientaucher

Kai T. (45), der 2007 auch da war, beschreibt die Stimmung dort so: „Man hat sich kurzzeitig wie in einer anderen Welt gefühlt, weil überall Gekrächze und Geschreie zu hören war und Tausende von Vögeln um einen herumflogen!“. Papageientaucher können übrigens nicht nur fliegen, sondern auch bis zu 60m tief tauchen!

Ein besonderes Highlight ist der National Park „Gros Morne“. Er erstreckt sich über eine Größe von 1.805km² und ist damit der größte Nationalpark Neufundlands. „Das Faszinierende am Gros Morne ist, dass dort meist nur wenig Menschen unterwegs sind. Es gibt viele verschiedene Landschaftsformen, von Fjorden über Berge und Felshängen, bis hin zu herrlichen Mooslandschaften



Atemberaubende Ausblicke im Gros Morne



Elchkuh

mit bunten Blumen.

Wir haben Elche, Raubvögel, Karibus und Schwarzbären gesehen. Außerdem bekommt man wunderschöne Wasserfälle zu Gesicht. Mir haben am besten die Bakers-Brook-Falls mit ihrem gewaltigen Rauschen gefallen! Ich empfehle jedem die kleine ebene Wanderung von 10km Länge auf sich zu nehmen, um am Ende einen unvergesslichen Ausblick zu erleben“, so Kai T., „außerdem gibt es den Gros Morne Mountain, den höchste Berg dort mit reichlich 800m, dessen Name so viel wie „Großer alleinstehender Berg“ bedeutet.“



Blick vom Leuchtturm in Twillingate

In Twillingate, einem hübschen kleinen Städtchen, finden die berühmten „Iceberg- und Whale-Watching-Touren“ statt. Um 9:00 Uhr fahren die Schiffe vom Hafen ab hinaus aufs offene Meer. Packe am besten extra warme Kleidung ein, denn auf dem Meer weht eine frische Brise! Schon nach kurzer Zeit kann man die ersten Eis-berge bewundern, welche Abbruch-stücke vom ewigen Eis Grönlands sind. Das Eis, das in stiller Schönheit über das Meer treibt, ist mehrere

Jahrtausende alt. Dabei kann man Farbspiele von Weiß bis zu tiefen Blautönen beobachten. Mit etwas Glück, bekommt man nicht nur majestätische Wal-Schwanzflossen, sondern auch plötzliche Fontänen zu sehen, die meterhoch aus dem Wasser spritzen. In den Gewässern Neufundlands tummeln sich Orcas, Belugas, Blau-, Zwerg-, Fin-, Mink-, Buckel-, Pott-, Schweins- und Pilotwale, sowie unzählige andere Fischarten.



Orcas in ihrer natürlichen Umgebung

Kulinarisch bietet Neufundland viel frischen Fisch.

Allen Fisch-Fans unter uns würde dort das Herz aufgehen – egal ob gebraten, geräuchert, gegrillt oder eingelegt – Fisch ist überall mit dabei. Besonders Lachs gilt als Delikatesse und mit ein paar leckeren Beilagen kann man damit (fast) jeden überzeugen ...



Auch Hummer ist von keiner Speisekarte wegzudenken.

Neufundland ist ein wunderschönes Reiseziel, was ich wirklich jedem empfehlen kann, auf seine „Bucket-List“ zu setzen. Viel Spaß beim Erkunden!

Quellen

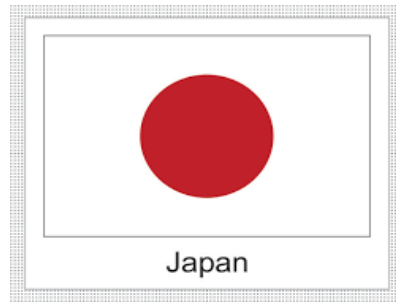
<https://theplanetworld.com/4712-19-must-experience-sights-and-attractions-in-newfoundland>

<https://kanadastisch.de/wildes-neufundland/>

<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=gLbwNzz4&id=D59F2108141E83FF12D2A7CA927BoB148338A8A6&thid=OIP.gLbwNzz46EXPteFCY2ijKAHaFj&mediurl=https%3A%2F%2Fwww.pocruises.com%2Fcontent%2Fdam%2Fpo%2Finventoryassets%2Fports%2FYFT%2FYFT.jpg.1533847069605.image.750.563.low.jpg&cdnurl=https%3A%2F%2Fth.bing.com%2Fth%2Fid%2FR.8ob6f0373cf8e845cfb5e1426368b728%3Frik%3Dpqg4gxQLe5LKpw%26pid%3DlmgRaw%26r%3Do&exph=563&expw=750&q=st.+john%6os&simid=607991821534237476&form=IRPRST&ck=7855ECE84B3A866D61F85ACA947B1DBE&selectedindex=83&ajaxhist=0&ajaxserp=0&vt=0&sim=11>

Bildquelle: <https://www.vogelundnatur.de/vogelarten-papageientaucher/>

«GEHEIME REISEZIELE IN JAPAN»



Willkommen und Hallo! Ich bin Sally Völzing und ich werde Sie heute mit zu den 5 geheimsten und besten Reisezielen Japans nehmen. Nun, da ich Sie nicht länger auf die Folter spannen will, würde ich sagen: Los geht's.

WAS IST JAPAN EIGENTLICH?

JAPAN ist eine Inselnation im Pazifik und von tausenden gebirgigen Nationalparks, Schreinen und Tempeln geprägt. Die Hauptstadt JAPANS, Tokio, ist sehr bekannt durch Shopping-Möglichkeiten, Wolkenkratzer und dessen Popkultur. Japan hat ebenso einen starken Sinn für traditionelle und kulturelle Geschichte und ist gleichzeitig weltweit führend in innovativer Technologie und Mode. Nun möchte ich Sie endlich mit ein paar geheimen Reisetipps in diese wunderschöne Inselnation und dessen Kultur entführen.

1. TIPP: USA JINGU SHRINE



Fangen wir an mit dem USA JINGU SHRINE, ein traditioneller Tempel, der den Seelen des Kaisers und dessen Gemahlin Meiji-tennō und Shōken-kōtaigo gewidmet ist. Hier kann man sich einen kleinen Einblick in Japans Kultur und dessen Glauben verschaffen.

2. TIPP: SHIBAZAKURA



Als nächstes könnte man einen kleinen Ausflug nach SHIBAZAKURA unternehmen. Dieses Reiseziel ist ein Festival, welches jedes Jahr Mitte April bis Ende März stattfindet. Das Festival ist ein wahrer Augenschmaus, mit seinen wunderschönen, bunten Moosfeldern.

Mehr Infos finden Sie hier <https://www.japantimes.co.jp/life/2013/11/23/travel/seasons-greetings-garnered-in-tokyos-yanaka-ginza/>

3. TIPP: YANAKA GINZA



YANAKA GINZA, auch genannt Sunset street, ist eine berühmte Stadt in der Sie einfach mal runterkommen können und sich ein paar Souvenirs für Zuhause oder Freunde kaufen können. (Ein kleiner Tipp: vielleicht besuchen Sie die Stadt auch mal am Abend, um herauszufinden wieso sie auch Sunset street genannt wird.)

4. TIPP: OMOHARA FOREST



Der vorletzte Tipp ist OMOHARA FOREST, ein kleiner, gemütlicher, versteckter Garten, zu dem man gelangt, indem man einem etwas versteckten Fahrstuhl neben American Eagle (Klamottenladen), an der Außenseite von Tokyu Plaza nimmt. Wenn Sie den Fahrstuhl gefunden haben, müssen Sie nur noch den Knopf zum 6. Stock betätigen und schon sind Sie in einen der aufregendsten Dachgärten in Tokyo angelangt. OMOHARA FOREST ist auf Grund von seiner wunderschönen Sicht auf Japans Skyline und seiner gemütlichen Atmosphäre ein beliebtes, aber auch privates Reiseziel. (gut für ein romantisches Date)

5. TIPP: KYUSHU, TAKACHIHO GORGE



Und um noch ein bisschen Abenteuer zu erleben und die wunderschöne Natur Japans zu bewundern, ist ein Besuch nach KYUSHU, TAKACHIHO GORGE eine gute Idee. Dieses Reiseziel ist so besonders, da Sie mit einem Ruderboot durch eine vulkanische Schlucht und an den wunderschönen Wasserfällen vorbeifahren. Sie können sich hierzu gerne noch auf der Website: (<https://www.visit-kyushu.com/en/spots/takachiho-gorge>) weiter informieren.

Nun hoffe ich, dass Sie unsere Reise durch die geheimen Spots von Japan genießen konnten.

VG Sally

Quellen:

https://de.wikipedia.org/wiki/Flagge_Japans

https://de.wikipedia.org/wiki/Usa_Hachiman-g%C5%AB

<https://www.japantimes.co.jp/life/2013/11/23/travel/seasons-greetings-garnered-in-tokyos-yanaka-ginza/>

<https://sagaswhat.com/omohara/>

<https://www.istockphoto.com/tr/foto%C4%9Fraf/the-takachiho-gorge-on-the-island-of-kyushu-japan-gm534363493-56932720>

<https://www.visit-kyushu.com/en/spots/takachiho-gorge>

Im Rausch

Ich laufe mal wieder durch Chemnitz, immer häufiger fallen mir Minderjährige auf, die mit Vape* oder Zigaretten an mir vorbeigehen. Ich frage mich immer wieder, was bringt sie dazu und woher bekommen sie dieses Zeug? Ich habe einen dieser Jugendlichen gefragt, er ist 15 und raucht seit 2 Jahren:



„Wie bist du dazu gekommen zu rauchen?“

„Ja, also als ich 13 war hatte ich eben ältere Freunde und die haben mir halt mal was angeboten so zum Probieren. Dann habe ich immer wieder was genommen und mir

dann auch eigenen Tabak gekauft und später kam halt diese Vape in den Trend und dann hat man das genommen.“

„Aber warum kannst du dir den Tabak eigentlich kaufen, du bist doch noch minderjährig?“

„Entweder meine Freunde kaufen mir das oder ich probiere es halt selbst, das hat schon oft geklappt da die meisten Verkäufer da voll chillig sind und die das nicht interessiert, wie alt wir sind, Hauptsache die bekommen ihr Geld.“

Diese Aussage hat mich ein wenig geschockt, ich hatte immer Vertrauen in die Verkäufer, dass genau das nicht passiert, aber anscheinend ist es die erschreckende Wahrheit. Es gibt natürlich auch Ausnahmen, sagte der Junge später: Er wäre auch oft genug weggeschickt wurden.



Ich laufe nun aber weiter und beobachte die Menschen um mich herum genau. Es ist schon dunkel geworden, doch Chemnitz leuchtet hell. Im nächsten Moment sah ich eine Gruppe Jugendliche mit Alkohol in der Hand. Ich erschrak als ich sah, dass die Jugendlichen maximal 14 Jahre alt waren.

Nikotin und Alkohol in so jungen Jahren kann nämlich erhebliche Schäden bei den Jugendlichen anrichten. Übermäßiger Alkoholkonsum wirkt sich auf alle Organsysteme sowie das zentrale Nervensystem aus und beeinflusst somit die Sinneswahrnehmung. Das Gehirn reift bis zum 20. Lebensjahr und Organe im Reifungsprozess sind gerade sehr anfällig. Je früher Kinder und Jugendliche beginnen, Alkohol zu trinken oder andere Drogen zu konsumieren, desto mehr körperlichen Schäden tragen sie davon und desto höher ist die Gefahr, abhängig zu werden.

*E-Zigarette

Die Drogengefährdung im jugendlichen Alter zwischen 12 bis 18 Jahren ist besonders hoch. In dieser Zeit sind die Neugier und die Lust am Experimentieren am stärksten ausgeprägt. Jugendliche müssen viele Entwicklungsaufgaben für ihr späteres Leben bewältigen. Junge Menschen in der Pubertät reagieren sehr sensibel auf Leistungsdruck, Verunsicherungen, Zukunftsängste und Veränderungen im Selbstbild. Sie wollen also mit den Drogen z.B., dass alles vergessen und aus dem Alltag entfliehen. Weitere Gründe sind:

- Vererbung
- Gruppenzwang bzw. Anpassung an die Gruppe/Außenseiter – Angst vor dem Alleinsein
- Flucht vor Alltagsproblemen
- Überforderungen ([Schulprobleme](#))
- Passive Freizeitgestaltung (viel Fernsehen, Computerspiele etc.)
- Nachahmung von Älteren (Eltern oder ältere Jugendliche, die beispielsweise [Alkohol](#) konsumieren)
- Persönliche Schicksale

Zusammenfassend ist zu sagen, dass der Konsum von legalen aber auch illegalen Drogen bei Jugendlichen in den letzten Jahren zurückgegangen ist. Trotzdem hat etwa jeder Zehnte 12- bis 17-Jährige schon einmal Drogen konsumiert.

Quellen:

Gründe für den Drogenkonsum » Info Sucht » Jugendliche » Altersgruppen » Kinderaerzte-im-Netz

DJI - Jugendliche und der Konsum von (illegalen) Drogen

Drogen- und Substanzgebrauch bei Jugendlichen - Pädiatrie - MSD Manual Profi-Ausgabe (msdmanuals.com)

Drogen - Bayerischer Erziehungsratgeber (bayern.de)

DHS Jahrbuch Sucht 2021 | Jugendhilfeportal

Rauschmittelkonsum_im_Jugendalter.pdf (dhs.de)

Dynamik, Stärke, Teamgeist: Der Turnverein Atv-Garnsdorf

von Maren Lippold



Die Geschichte begann 1888: Bürger aus dem kleinen Dorf Garnsdorf bei Lichtenau gründeten einen kleinen Verein. Im Laufe der Zeit ist der Verein der „*Hoffnung*“ immer größer geworden und die Mitgliederzahlen sind schnell gestiegen. Im Jahre 1906 entschied sich ein Teil der Sportler bei einer Versammlung, dass es ein allgemeiner Turnverein Garnsdorf und Umgebung sein soll. Für Arbeiter, Turner und Sportler. Der andere Teil der Mitglieder gründete den Turnverein Vater Jahn im Oberdorf. Die Mitgliederzahlen stiegen enorm an.

Doch der erste Weltkrieg brachte viel Leid über den Verein. Viele

aktive Sportler kehrten nicht aus dem Krieg zurück. 1919 ging der Sportbetrieb weiter, doch vorerst nur im Turnen. Wenige Zeit später gab es wieder Raffballmannschaften, Wettkämpfe, Theatergruppen, Musikgruppen und einen Chor.

Im zweiten Weltkrieg wurden durch die Machtübernahme der Nationalsozialisten Turngeräte verschleppt und viele Dokumente und Protokollbücher vernichtet. Das Jugendturnen wurde verboten und das Männerturnen wurde stark eingeschränkt. Auch in diesem Krieg kehrten zahlreiche Turner und treue Vereinsmitglieder nicht zurück.

Am 26. August 1945 wurde im Forsthaus in Garnsdorf eine Sportgemeinschaft gegründet und wenige Zeit später wurde mit dem Sportbetrieb begonnen. Vorerst nur im Geräteturnen und in der Leichtathletik. Etwa ein Jahr später war der Fußballplatz wieder spielfähig. Es wurde in der ersten Kreisklasse gespielt und es sind immer zahlreich Zuschauer erschienen, wenn es ein Heimspiel gab. Auch die Frauen spielten damals viel Handball (früher noch Großhandball) auf dem Sportplatz.

1994 gab es die nächste Katastrophe. Das Hochwasser bedeutete das Ende der Ballsportarten, denn der ganze Sportplatz war überflutet. Der Verein konnte nur kurze Zeit auf benachbarte Orte ausweichen, deshalb wurde sich von nun

an auf das Geräteturnen und Gymnastik konzentriert. Einige Übungsleiter wurden ausgebildet.

Im Laufe der Jahre hat der Verein viele Rückschläge erlitten. Trotzdem ist er immer wieder durch ehrgeizige Sportler, die für den Erhalt des Vereins gekämpft haben, aktiv und sehr erfolgreich geworden.

Es gibt viele Möglichkeiten im Verein aktiv zu sein. An erster Stelle steht das Turnen, bei Interesse kann man mit 4 Jahren mit dem Training beginnen.

Die Turnerinnen und Turner sind seit einigen Jahren in Wettkämpfen bis zur Landesebene aktiv und sehr erfolgreich. Viele Turner arrangieren sich als Trainer für den Nachwuchs und auch als Kampfrichter bei Wettkämpfen.

Seit 1983 gibt es die Frauengymnastik „Fit for fun“ und „Fit ab 50“. Auch die Männer trainieren zweimal pro Woche. Eine andere Form für die Turner ihre Leistung zu zeigen, ist das Jährliche Dorffest in Ottendorf, indem der Verein verschiedene Showeinlagen zeigt.

Ein großes Event des Vereins ist das jährliche „Neujahrsturnen“. Es gibt einen Klassikteil, indem alle Turner Ausschnitte aus dem Training und aus Wettkämpfen zeigen. Und einen Showteil, indem die Mitglieder des Vereins eine turnerische Einlage unterhaltsam aufführen.



Nach 135 Jahren gibt es den Allgemeinen Turnverein aus Garndorf immernoch und ist in allen Bereichen sehr Erfolgreich.

Das Gymnasium Burgstädt



von Ayleen Günther und Amelie Blaik



Unsere Schule

Dies ist unsere Schule das Gymnasium Burgstädt. Sie legt Wert auf das Motto: Schule mit Courage, Schule ohne Rassismus. Alle Kinder haben bei uns Spaß am Lernen, da unsere Lehrer*innen ihren Unterricht sehr schön gestalten. Wenn es mal zu warm drinnen ist, gehen sie in den Energiepark und führen ihren Unterricht draußen weiter, was für die Kinder sehr spannend und aufregend sein kann. Wenn du unsere Schule mal persönlich sehen wollen, komm gerne zu unserem Tag der offenen Tür.

Räume

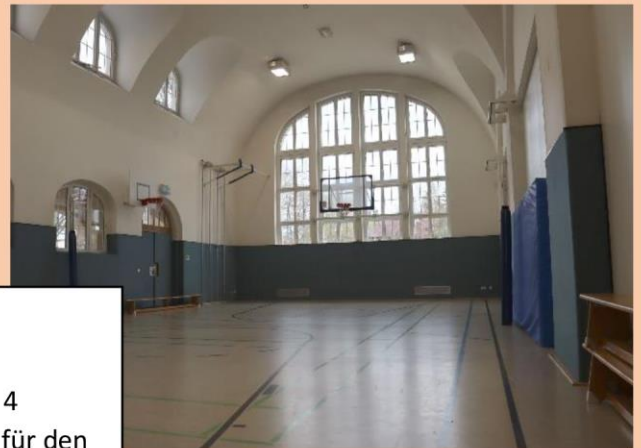
Unsere Schule besitzt viele Fachräume, wie z.B. auf diesen Bildern das Informatik-/ Physikzimmer zu sehen ist. Außerdem besitzt sie Chemie-, Biologie-, Geografie- und Musikfachräume für den Unterricht.





Sportplätze

Im Sommer kannst du auf unseren wunderschönen Sportplätzen deinen sportlichen Aktivitäten freien Lauf lassen. Für den Sportunterricht nutzen wir meist die 200-Meter-Rennstrecke, in der Mitte besitzt der Sportplatz eine Sandgrube für den Weitsprung.



Turnhallen

Unsere 2 großen Turnhallen, welche jeweils 4 Basketballkörbe besitzen, eignen sich super für den Sportunterricht. Im Geräteraum befinden sich die benötigten Geräte für Gymnastik, Leichtathletik etc. In Pausen können diese für sportliche Aktivitäten oder Hobbies benutzt werden. Das Gymnasium Burgstädt bietet auch Hiphop-Kurse an.

Allgemeine Informationen

An unserer Schule werden natürlich auch Fremdsprachen wie Französisch, Spanisch, Latein, Russisch und Chinesisch angeboten. Diese Fremdsprachen hast du ab der 6ten Klasse bis zur 12ten. In den Pausen kannst du an unserem Imbiss oder in unserem Speiseraum etwas zu Essen holen. An unserer Schule sind in etwa 70 Lehrer und 780 Schüler. Wenn du mal eine Freistunde hast oder etwas am Computer recherchieren musst kannst du gerne in die Mediothek gehen.

Autorinnen und Autoren:

Noemi June Bergt (8)

Amelie Blaik (8)

Lena Büttner (10)

Seline Dippmann (9)

Cassie Fesler (8)

Mia Frenzel (8)

Anna Friebel (9)

Linda Friedemann (8)

Anna-Lena Glaß (8)

Ayleen Günther (8)

Nick Heiber (10)

Mary Kühnert (8)

Maren Lippold (8)

Helene Mühlbauer (8)

Julia Platner (8)

Nikol Reinhardt (9)

Melina Scheithauer (10)

Clara Schreier (8)

Joelle Stephanie (8)

Jette Stern (8)

Hella Straube (10)

Oliver Tauchmann (10)

Lene Tomczak (8)

Elsa Trommler (8)

Sally Völzing (8)

Elina Wagner (8)

Redaktion: Juliane Tomczak und Franka Mehringer

Cover: Franka Mehringer

Foto des Covers: Marek Weiße

Schuljahr 2022/2023

entstanden im künstlerischen Profil

Veröffentlichung Oktober 2023